A stylized illustration of a yellow character with large, expressive eyes and a pink tongue sticking out. The character is holding a small, pink, bear-like creature. The background is a solid blue color. The text 'Catalogue 2025' is written in a pink, sans-serif font in the center-right area.

Catalogue
2025

Les
fourmis
rouges

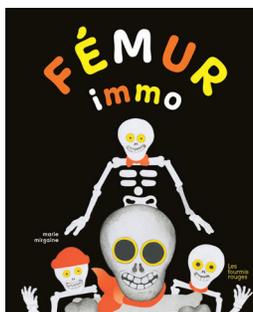


Kiki en promenade

Marie Mirgaine

Julien promène son chien. Sans qu'il s'en aperçoive, celui-ci est emporté par un aigle. Désormais Julien promène son aigle. Mais ça c'était avant qu'il ne soit remplacé par un tigre, et ainsi de suite, jusqu'au retour du chien de Julien. Dans cet album en papiers découpés, l'extraordinaire envahit l'ordinaire grâce à un simple mais subtil phénomène d'accumulation. L'enfant s'amuse de l'effet de surprise répété: quel animal va venir succéder au dernier ?

21 x 27 cm - Relié - 64 pages - ISBN 978-2-36902-110-0 - 15,50 €



Fémur Immo

Marie Mirgaine

Petite agence immobilière fondée il y a soixante-douze siècles, Fémur Immo a forcément une maison pour vous, que vous la vouliez grande, en toile d'araignée ou gluante. Mais Marie-Jo, jeune patronne de cent-quarante ans, va bientôt tomber sur un os... Un album plein d'humour sur les squelettes et la force des petites entreprises familiales contre les grands groupes.

21 x 27 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-144-5 - 15,50 €



Mais où est-elle ?

Marie Mirgaine

C'est l'histoire d'un bonhomme qui cherche partout sa perruque envolée. « La voilà ! » s'écrie-t-il en voyant une masse de poils au sol. Las, ce n'est qu'un pauvre chat qu'il vient de se coller sur la tête. Et il en sera ainsi tout le long du livre jusqu'à ce que le bonhomme la retrouve et l'abandonne généreusement à ses nouveaux propriétaires, juste éclos. Un album randonnée qui fera éclater de rire les tout-petits...

19,5 x 22 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-159-9 - 15,90 €



Bonjour bébé

Marie Mirgaine

Loir, araignées, souris, pucerons, fleurs et, toi aussi lecteur, arrêtez tout et venez admirer, fêter et souhaiter la bienvenue dans le monde des vivants à cette merveille qui vient d'arriver : le bébé !

C'est le grand jour ! Les souris se sont brossées les dents, le loir sort de l'hibernation, l'araignée s'est chargée d'emballer tous les cadeaux, les escargots se pressent comme ils peuvent et les pucerons répètent leurs chorégraphies. Et tous forment une longue et douce ribambelle qui suit un personnage étrange et tendre,

mi-humain minuscule mi-fleur. Mais pourquoi se préparent-ils et où vont-ils ? C'est en dépliant les pages finales, ouvertes comme un cadeau, que le lecteur le découvrira enfin. « Le voilà ! ». Le bébé fêté et accueilli par la nature toute entière est là, au milieu des herbes folles. Et ce sera lui notre cadeau.

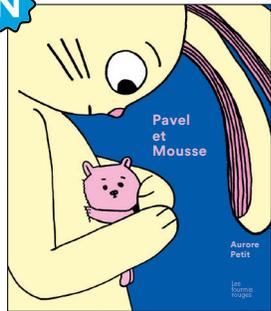
Parution le 12 septembre 2025

13,5 x 19 cm - Relié - 56 pages - ISBN 978-2-36902-206-0 - 15,50 €





N



Pavel et Mousse

Aurore Petit

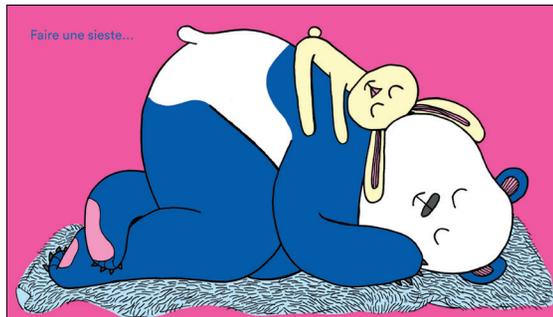
Quand un lapin trouve un bébé panda dans la forêt et l'adopte, lequel va grandir le plus vite ?

Pavel est un lapin on ne peut plus ordinaire. Il aime se lever tôt, se balader en forêt et cueillir des fruits rouges. Mais lorsqu'il trouve un bébé entre les fougères, sa routine est chamboulée. Il décide de s'occuper de cette toute petite chose et lui donne le nom de Mousse. C'est donc avec beaucoup de câlins

que Mousse grandit... beaucoup plus vite qu'un lapin. Serait-ce parce que Mousse commence à ressembler plus à un panda qu'à un lapin ?

Un album qui aborde avec finesse la question de l'adoption mais surtout de la parentalité en général. Qu'est-ce qui fait qu'on est l'enfant de ses parents et inversement ? Les liens de sang ? La ressemblance physique ? Et si c'était l'amour, tout simplement...

Parution le 7 novembre 2025
14 x 16 cm - Relié - 208 pages - ISBN 978-2-36902-209-1 - 14,90 €



Le petit pou

Une série de Mathis & Aurore Petit
17 x 19 cm - Relié - 28 pages - 9,90 €



Le petit pou sait

Le petit pou sait que les vaches ont des taches. Le petit pou sait que les ours ont des poils. Il sait aussi que les oiseaux volent dans le ciel. Mais y a-t-il quelque chose que le petit pou ne sait pas ?

ISBN 978-2-36902-062-2

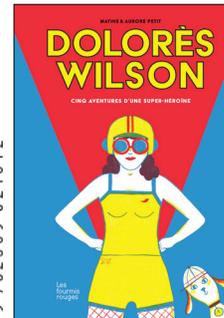


Le petit pou rit

Sur le chemin, le petit pou rit. Sur le gâteau, le petit pou rit. Sur l'œuf, le petit pou rit. Sur le papillon, le petit pou rit... Et quand il a fini de rire, que fait-il ?

ISBN 978-2-36902-063-9

Location d'exposition possible • Plus d'infos sur notre site



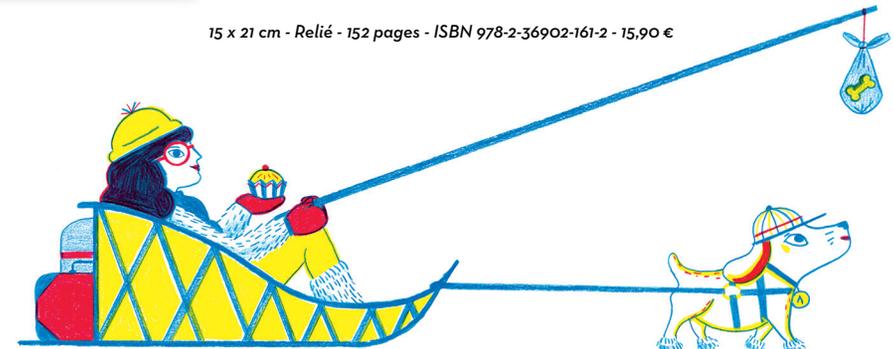
Dolorès Wilson

Cinq aventures d'une super-héroïne

Mathis & Aurore Petit

Dolorès fait tous les jours un nouveau métier. Elle est tour à tour espionne, caissière, conductrice de bulldozer... Autant de missions banales au départ mais qui s'avéreront très périlleuses. Heureusement, Dolorès a un super pouvoir : un piment accompagné de crème chantilly et elle se métamorphose illico en super-héroïne qui sauve le monde !

15 x 21 cm - Relié - 152 pages - ISBN 978-2-36902-161-2 - 15,90 €





Une maman c'est comme une maison

Aurore Petit

Dans cet album à la fois très personnel et universel, Aurore Petit écrit et illustre la première année d'un enfant. *Une maman c'est comme une maison* raconte deux naissances: celle d'un enfant bien sûr, mais aussi celle d'une mère. Car une maman c'est comme une maison qu'on porte en soi pour toujours.

17,8 x 24,8 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-109-4 - 15,90 €

Plus de 49 000 exemplaires vendus de cette série !



Bébé ventre

Aurore Petit

Après le succès d'*Une maman, c'est comme une maison*, Aurore Petit raconte de manière délicate et sensible, l'attente du deuxième enfant. Inspiré une nouvelle fois de son expérience personnelle, c'est un sujet très intime autant qu'universel qu'Aurore Petit nous propose, traité tout en finesse. La naissance, fin de l'album et début d'une nouvelle vie.

17,8 x 24,8 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-140-7 - 15,50 €

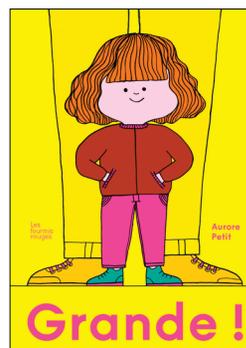


La petite sœur est un diplodocus

Aurore Petit

Une rencontre entre un grand frère et sa petite sœur, c'est souvent toute une histoire. Une histoire de tyrannosaure, une histoire de diplodocus mais surtout, une histoire d'amour. Un récit subtil et tendre, dans laquelle nombre de parents et enfants se reconnaîtront.

24,8 x 17,8 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-160-5 - 15,50 €



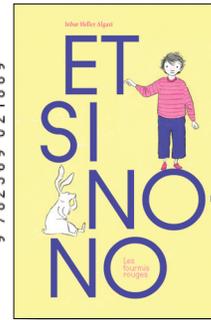
Grande !

Aurore Petit

Dans cet album, Aurore Petit se concentre, cette fois, sur sa « petite grande fille ». Elle décrit ce moment délicat où les enfants gagnent en indépendance et repoussent toujours plus loin leurs limites : la fameuse crise des deux ans ! Mais, hors-champ, l'adulte est toujours présent pour l'accompagner sur le chemin de l'autonomie. Ce décalage permanent entre texte et image renforce la touchante maladresse de l'enfant et rend l'ensemble tendre et très drôle. Entre fierté affichée, colère largement exprimée et détermination à toutes épreuves : émotions fortes garanties !

17,8 x 24,8 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-192-6 - 15,90 €





Et si Nono

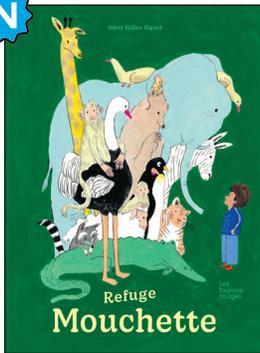
Inbar Heller Algazi

Zut ! Pauvre Nono, obligé de rester debout au beau milieu de nulle part, ici sur la page. Et si son doigt restait coincé là toute la nuit ? Et si Nono passait toute sa vie, bloqué dans le livre ? Et si Nono enfant devenait papa, puis papi ? Crescendo, les idées s'emballent et nous avec.

Jusqu'au moment où une voix hors-champs appelle Nono et nous ramène tous à la réalité et au présent : « Nono, dépêche-toi, on va être en retard ! ».

13,5 x 20,5 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-188-9 - 13,50 €

N



Refuge Mouchette

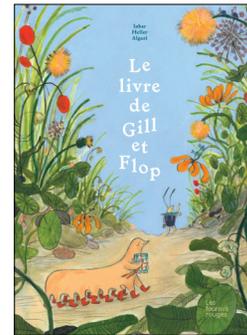
Inbar Heller Algazi

Quand on s'appelle Lou Mouchette et qu'on vit dans une maison transformée par sa mère en refuge pour animaux sauvages, sympathiques mais envahissants, comment faire entendre qu'on rêve de calme et d'un chat... en peluche ?!

La mère de Lou Mouchette a créé le Refuge Mouchette. Alors Lou vit entourée d'animaux... de vrais animaux. Des tigres qui escaladent les rideaux, des cygnes qu'il faut déposer au parc avant d'aller à l'école et des éléphants qui utilisent toute l'eau à l'heure du bain. Sa vie quotidienne

totallement loufoque ferait rêver n'importe quel enfant mais Lou ne rêve qu'une chose : d'une vie normale ! Mais comment se faire entendre dans le brouhaha de la famille Mouchette quand on est un enfant ? Une histoire fantaisiste pleine d'humour mais pas seulement. Car cette maison évoque peut-être aussi le monde bruyant et remuant dans lequel nos enfants évoluent. Ils auraient peut-être besoin de plus de calme pour pouvoir s'exprimer et nous, mieux les écouter...

Parution le 03 octobre 2025
18,5 x 25 cm - Relié - 32 pages
ISBN 978-2-36902-203-9 - 16 €



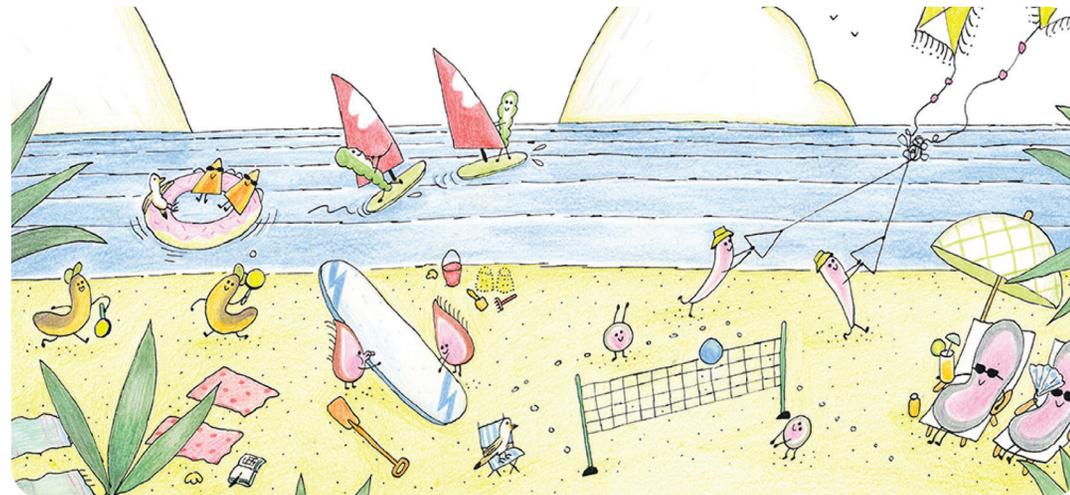
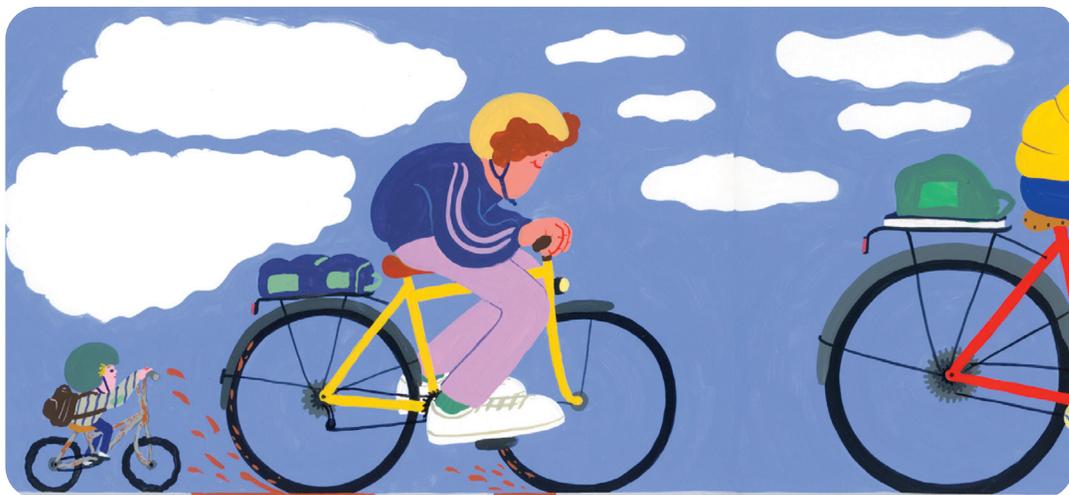
Le livre de Gill & Flop

Inbar Heller Algazi

Gill et Flop planifient depuis des semaines leur visite chez M. Hops. Ils doivent lui apporter le cadeau fragile et précieux fabriqué pour lui : un livre. Après avoir préparé méticuleusement leur sac d'expédition, ils partent à l'aventure. Sur leur route, ils croiseront Charline la punaise, un marathon de fourmis rouges, la nuit, l'orage et... l'amitié.

18,5 x 25 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-169-8 - 15,50 €





N



Le petit dernier

Thomas Medard et Lisbeth Renardy

La place du petit dernier, dernier dans l'eau du bain et premier au lit : pire place de la fratrie ou place du préféré de la famille ?

Eugène est le petit dernier de la fratrie. Il est le dernier à hériter du vélo gris ou des vêtements bien abîmés, le dernier à entrer dans le bain mais toujours le premier à aller au lit... Bref Eugène, troisième de la fratrie, se sent comme la cinquième roue du carrosse. Le jour où, trop bien planqué durant une partie de cache-cache, il réalise que les aînés

ont, eux, abandonné la partie depuis des heures, il décide que la coupe est pleine. Quitte à être invisible, autant partir ! Un album juste qui pointe de véritables douleurs mais avec un humour et une immense tendresse qui nous font oublier toutes les brouilles des fratries pour ne garder que le bonheur de « faire famille ».

Parution le 12 septembre 2025

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-205-3 - 17 €



L'étrange collection de Mamita

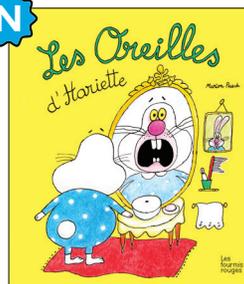
Thomas Medard et Lisbeth Renardy

Mamita, la grand-mère d'Yvette, lui raconte les histoires de ses amis collectionneurs : Luigi est fou de cailloux, Sacha, d'objets lumineux etc. Quant à Mamita, elle collectionne... les collections des autres ! Un ouvrage tendre et sensible, qui mélange des portraits de collectionneurs réels et inventés et qui explore le lien poétique entre l'enfance et la création.

20 x 28,5 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-178-0 - 16 €



N



Les oreilles d'Hariette

Marion Puech

Avez-vous déjà vu des oreilles de lapin se prélassant sur la plage dans un transat ? Maintenant, oui.

Ce matin, Hariette est réveillée par son amie Cécile, souris et coach sportive, pour un footing. Elle n'a entendu ni le coucou qui lui sert de réveil, ni le sifflet de son amie, le comble pour une lapine aux grandes oreilles. Mais

justement, à peine réveillée, son amie horrifiée lui fait remarquer qu'elles ne sont plus sur sa tête ! Le lendemain, c'est tout le hameau de Grandes-feuilles qui est dépourvu d'oreilles. Dans cet album hilarant il est question de la nécessité d'avoir des moments de silence, trop rares dans notre société hyper connectée où l'on a tous, même les plus jeunes, un casque vissé sur les oreilles. Mais ce qui va vous pousser à acheter ce livre, c'est que vous mourez d'envie de voir des oreilles... dans un transat !

Parution le 24 octobre 2025

19,5 x 22 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-207-7 - 15 €

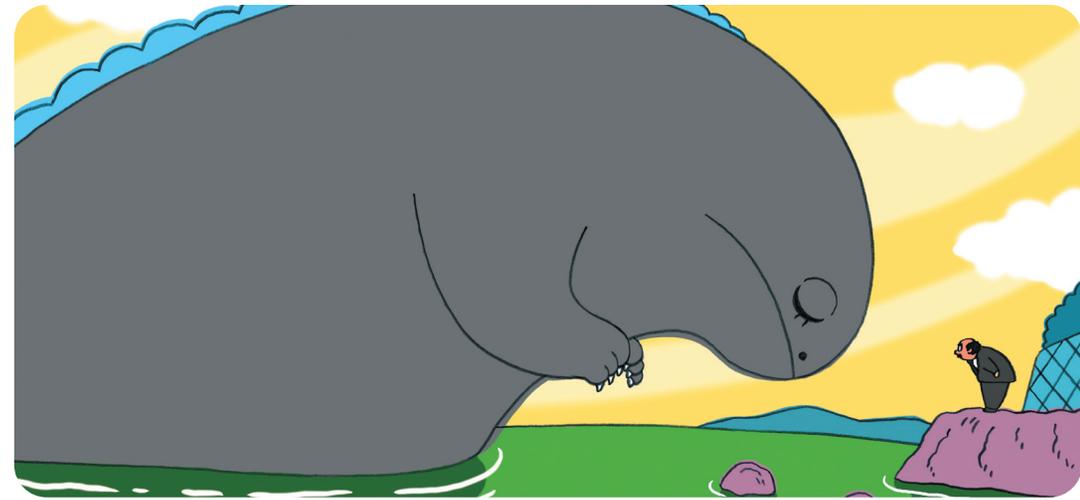


Le fantôme en slip

Marion Puech

Eddie est un fantôme qui prend son métier très à cœur. Il est meneur d'un show horrifique avec Bermude, la chauve-souris géante, avec qui il terrorise tous les soirs des hordes de touristes. Mais le jour de la grande lessive, catastrophe ! Son drap de fantôme ressort complètement déchiqueté de la machine à laver. Un album hilarant, avec un texte savoureux et des illustrations pleines de détails.

20 x 28,5 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-186-5 - 16 €



N



Chamalloux

Gee-eun Lee

Traduit du coréen par Yeong-hee Lim

Comment, sur un malentendu, des minis boules de tendresse peuvent attaquer de toutes parts un énorme monstre poilu qui réclamait juste un peu de réconfort...

Dans le village des Chamalloux, doux, si doux, c'est la panique : un gros monstre poilu à l'air menaçant crie dans une langue incompréhensible. C'est sûr, il veut les dévorer ! Ni une ni deux, les si mignons petits Chamalloux rassemblent leurs forces et se transforment en véritable armée en guerre contre le méchant agresseur. Et c'est l'escalade : les mini-fruits puis les mini boules de feux s'écrasent sur le géant...

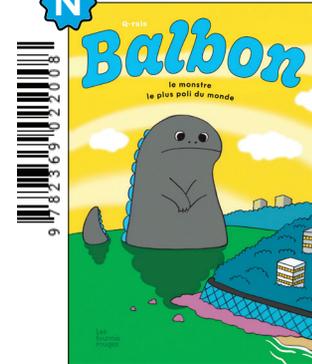
Dans cet album aux détails infiniment drôles et délicats, Gee-eun Lee nous invite à dépasser nos préjugés et à aller vers l'autre pour essayer de le comprendre. Parce que les petites boules de tendresse peuvent se révéler être de redoutables guerriers tandis qu'un gros monstre poilu grognant de manière incompréhensible « Chamarodan, chamarodan » peut juste... avoir mal aux dents !

Paru le 24 janvier 2025

29 x 21 cm - Relié - 72 pages - ISBN 978-2-36902-198-8 - 18,80 €



N



Balbon, le monstre le plus poli du monde

Q-rai

Adapté du japonais par Ema Kawanago et Valérie Cussagnet

Balbon voudrait juste prendre un petit bain de soleil, si c'est possible bien-sûr, si vous êtes sûrs que ça ne vous embête pas et vraiment désolé pour le dérangement et merci encore pour tout...

Un jour, devant une petite ville côtière, un monstre énorme surgit des eaux. Tout le monde est en panique, mais le maire, n'écoutant que son courage, s'approche de la créature marine. Alors qu'il s'apprête à la supplier d'épargner la ville et ses habitants, le monstre s'incline très poliment et demande s'il peut juste prendre un bain de soleil. Et, promis, il prendra garde à ne détruire aucun bâtiment et à ne blesser personne. Et c'est ainsi que Balbon, le monstre le plus poli du monde débarque et s'installe...

Le maire a-t-il eu raison de faire confiance à un monstre même s'il est le monstre le plus poli de l'univers ? Un personnage extraordinaire, sorte de mélange entre Nadine de Rothschild et Godzilla totalement craquant, dans une histoire extraordinaire toute en douceur.

Paru le 21 mars 2025

19 x 27 cm - Relié - 40 pages

ISBN 978-2-36902-200-8 - 15,50 €





Le mini chien

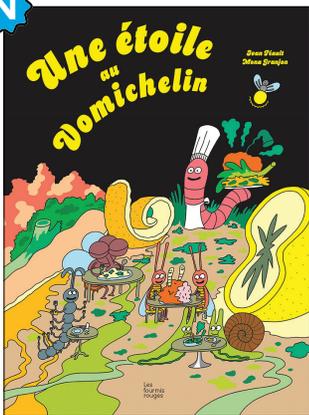
Mona Granjon

Le mini chien est super mignon ! Mais, vu de près, il a l'air un peu bête. L'enfant qui a recueilli le mini chien est très en colère quand ses copains de l'école lui disent ça mais il doit se rendre à l'évidence : c'est un peu vrai.

Mais les mini chiens sont pleins de ressources et celui-là, sauvé de la noyade dans une soupe alphabet, tente de dire toute son affection à son compagnon humain... Et vous ? Avez-vous déjà eu un message d'amour dans une soupe alphabet ? Si ce n'est pas le cas, c'est qu'il vous faut d'urgence un mini chien dans votre vie !

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-197-1 - 17 €

N



Une étoile au Vomichelin

Ivan Péault et Mona Granjon

Chez Patrick le ver de terre, on sert de délicieux plats parfaitement pourris. Le cadre, au cœur du tas de compost, est très chaleureux et la table inoubliable. À ne pas manquer.

Patrick est un ver de terre qui dirige un célèbre restaurant. Comme tous les grands cuisiniers, il rêve de décrocher une étoile dans le célèbre guide Vomichelin. Mais un jour, malheur, la main qui jusqu'à présent fournissait Patrick en produits avariés,

l'arrache à son compost et il se retrouve attaché au bout d'une canne à pêche. Heureusement notre ver pactise avec les poissons : hors de question que l'un d'eux termine en bouillabaisse ! Les univers drôles et fantasques d'Ivan Péault et Mona Granjon se mêlent à merveille dans cet album hilarant. Certes il y est question d'un ver étoilé sacrément malin et de plats de pâtes délicieusement moisies mais, mine de rien, il y est aussi question de compost, de retraitement des déchets et de la question de manger ou non des animaux.

Paru le 21 mars 2025
24 x 32 cm - Relié - 32 pages
ISBN 978-2-36902-162-9 - 17 €



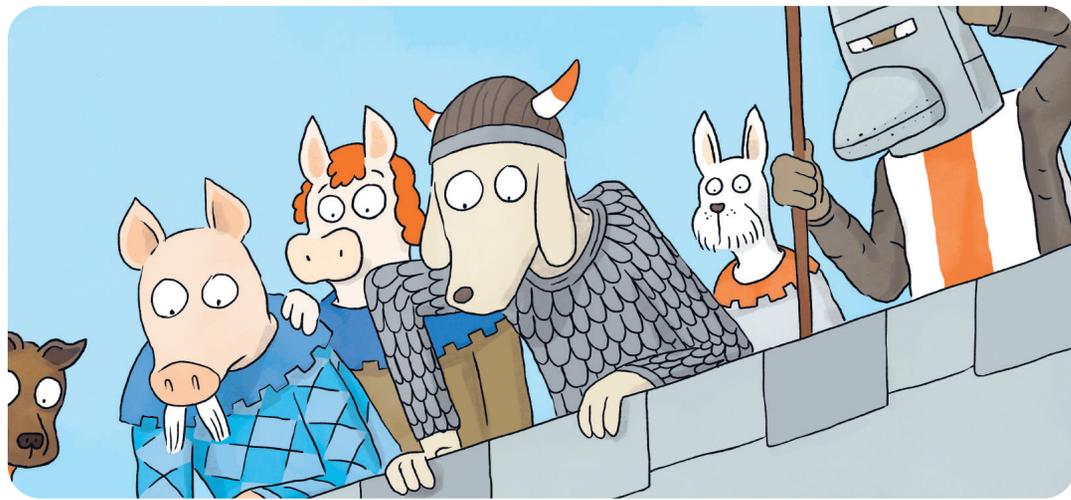
Qui va à la chasse perd ses chaussettes

Ivan Péault et Jean-François Biguet

À peine la riche archiduchesse a-t-elle mis ses chaussettes et son chandail à sécher qu'un rusé chat les lui chipe. Mais c'est sans compter sur le garde-chasse - amoureux secret de l'archiduchesse - qui finit par lui échanger six slips chics contre les précieux biens. Mais finalement, l'archiduchesse se soucie-t-elle vraiment de ces chaussettes-ci, de ce chandail-là et du garde-chasse ? Et ce chat charapheur et ce fidèle garde-chasse n'ont-ils pas plus en commun qu'il n'y paraît ? C'est ce que chette histoire nous dira ! Entièrement écrit en virelangue, ce texte est un véritable terrain de jeu pour les grands ET les petits.

18 x 22,5 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-191-9 - 14,90 €





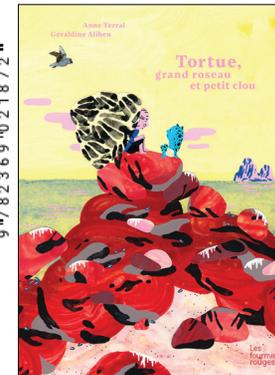
Oskar et le comte

Jean-Baptiste Drouot

Une malédiction pèse sur le village de Klopek commanditée par le comte Krokula. Pour mettre fin au sortilège, les sages du village ont missionné, dans un dernier espoir, Oskar, le fromager du village, pour affronter l'affreux Krokula. Une histoire loufoque qui emprunte les codes des contes traditionnels et les détourne pour en faire un jeu ludique avec les petits et grands lecteurs !

17,4 x 24 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-184-1 - 14,90 €

Prix Livrentête 2024 / 2025 - catégorie à partir de 7 ans



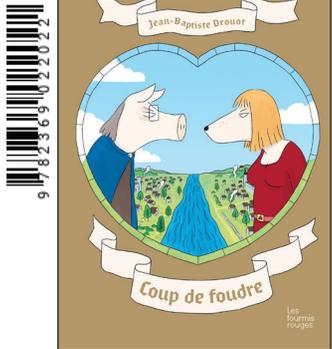
Tortue, grand roseau et petit clou

Anne Terral et Géraldine Alibeau

Sur l'île, Tortue sent que son heure est proche. Elle rassemble tous ses amis, Castor, Loutre, Crapaud et Pô, le fils de Crapaud, qui adore Tortue, pour le leur annoncer. Puis, avant de fermer ses yeux pour la dernière fois, Tortue donne à chacun de ses amis un souvenir confectionné avec amour. Le petit Pô hérite d'un grand roseau et d'un petit clou énigmatique. Des objets qui permettront pourtant, le temps venu, de se retrouver et de fêter Tortue... Un album d'une douceur infinie pour parler du deuil aux petits.

17,4 x 24 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-187-2 - 14,90 €

N



Coup de Foudre

Jean-Baptiste Drouot

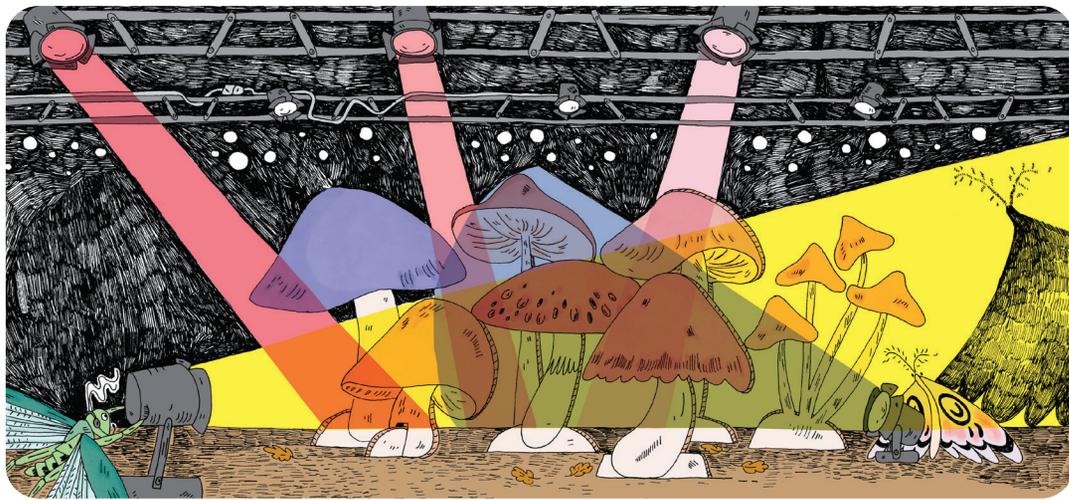
Quand les teigneux dirigeants de deux royaumes veulent envahir le territoire d'en face mais que les habitants ont un peu autre chose à faire et que l'amour et les chevaux s'en mêlent...

Dans une contrée lointaine, le royaume de l'Est et le royaume de l'Ouest vivent en paix depuis toujours. Mais le jour où les rois et reines des deux royaumes meurent, les choses se gâtent. Car le fils et la fille qui succèdent à leurs parents sont d'affreux méchants qui ne supportent pas le royaume d'en face, sans même y avoir jamais mis les pieds. Et c'est la guerre qui se prépare. Mais heureusement,

comme les habitants des royaumes s'en fichent un peu d'occuper le territoire d'en face, c'est l'amour qui va triompher. Une fin renversante (si, si) et un livre éminemment politique. Si vous êtes contre la guerre et pour l'amour, que vous soyez cochon, chien ou même cheval (nul n'est parfait), ce livre est pour vous !

Paru le 25 avril 2025
17 x 24 cm - Relié - 40 pages
ISBN 978-2-36902-202-2 - 14,90 €





Constance au théâtre des Coléoptères

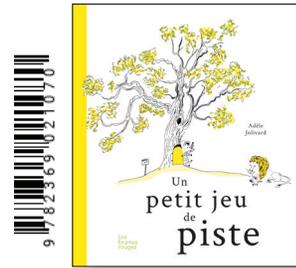
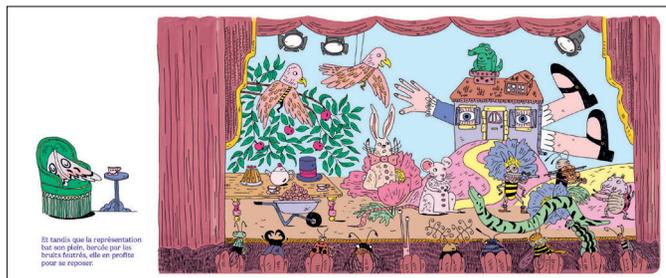
Adèle Jolivard

Comme Constance, nous sommes tous des petits papillons et nous avons tous besoin de trouver notre place dans ce monde... Suivez-la au théâtre des Coléoptères et voyez comment un projet collectif peut rendre le monde plus doux !

« Constance s'est levée du mauvais pied, elle se sent comme... vaguement parme. »
Constance, papillon de son état, a du mal à commencer cette journée. Le bain est tiède, le nectar qu'elle boit tous les matins a un goût différent et sa tartine est tombée du mauvais côté. Elle adorait pouvoir en rester là avec cette journée mais elle est attendue par ses collègues insectes, Constance est maquilleuse au théâtre des Coléoptères. Isidore, le pro du décor, lui demandera un coup de main et elle essaiera pour Germaine, la costumière, un costume de lapin...

Avec Constance, on participe à la fébrilité qui saisit tout le théâtre à la veille de la première et on verra sous nos yeux et à la lumière des projecteurs une Constance renaître en se sentant utile et aimée...

Paru le 25 avril 2025
20,5 x 17 cm - Relié - 32 pages
ISBN 978-2-36902-201-5 - 14,90 €



Un petit jeu de piste

Adèle Jolivard

Un matin, M. Rat, voulant savoir ce qu'il y a autour de lui, décide avec son voisin M. Lion d'aller rencontrer les autres animaux du zoo, en demandant à chacun de dessiner sa maison, afin d'avoir un grand plan. À la fin le lecteur aura surtout une belle surprise : le zoo et ses animaux est tout entier sur le tapis de jeu d'un enfant. Le vaste monde qui leur reste à découvrir est au-delà...

19,5 x 21 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-107-0 - 13,80 €



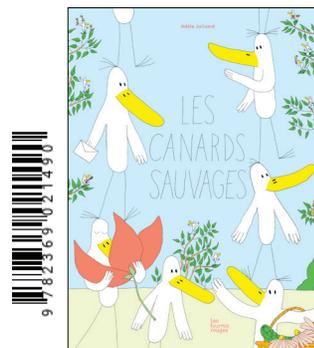
Confettis

Adèle Jolivard

Tous les matins, je vais à l'école à vélo.

À travers cinq histoires, Adèle Jolivard détaille le quotidien d'une petite fille et les événements qui le ponctuent. La rentrée des classes, la cueillette des champignons en automne, le carnaval et ses chars, le départ en classe verte, etc. D'apparence anodine, ces récits traduisent pourtant de façon très juste et sensible les sensations de l'enfance, ses découvertes et ses petits tracas.

15 x 21 cm - Relié - 64 pages - ISBN 978-2-36902-138-4 - 13,50 €

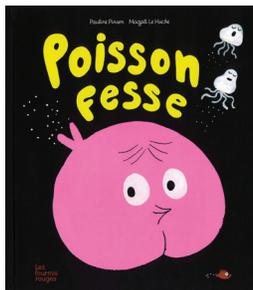


Les canards sauvages

Adèle Jolivard

Cent canards sauvages vivent tous ensemble à l'intérieur d'un arbre creux, où ils bénéficient de tout le confort : salle de bain, cuisine, bibliothèque et même un piano. Aujourd'hui est un jour spécial puisqu'ils préparent une grande fête. Et les lecteurs d'en suivre les préparatifs jusqu'à l'apothéose : le moment où on se couche juste après la fête. Un album poétique et légèrement absurde, pour compter les canards avant de s'endormir. Pour les jeunes canards et les enfants sauvages. Ou l'inverse...

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-149-0 - 17 €



100 000 ex.
vendus depuis
juin 2024 !

Poisson-Fesse

Pauline Pinson et Magali Le Huche

Poisson-Fesse a une tête de fesses. Tout le monde le lui dit.

Poisson-Fesse rit avec les autres de sa tête de fesses mais au fond il aimerait être un poisson banal. Fatigué de faire le pitre, il décide de descendre dans les abysses pour voir du pays. C'est là qu'il croisera Poisson-tomme de Savoie, à la tête encore plus bizarre que la sienne - mais qui est tellement original et drôle ! - et qu'il découvrira qu'une tête de fesses ressemble finalement beaucoup à une tête de cœur. Une ode à la différence, à la beauté bizarre et à l'amitié. Mais surtout, surtout, une bonne tranche de rigolade pour tous ! Parce que pour s'aimer et être heureux, il faut rire !

19 x 22 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-193-3 - 14,90 €

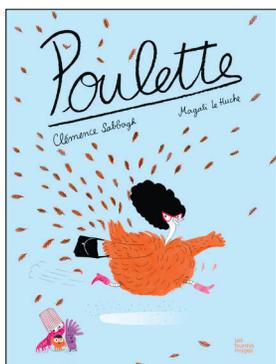


La Vérité sur les habitants des autres planètes

Julien Baer & Magali Le Huche

Dans ce petit album carré en deux couleurs, Julien Baer et Magali Le Huche vous invitent dans un voyage drôle et tendre, à la découverte des habitants des autres planètes... et vous ne serez pas déçus !

16 x 16 cm - Relié - 64 pages - ISBN 978-2-36902-090-5 - 13,90 €

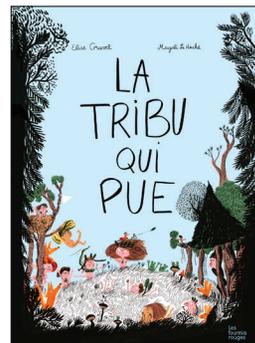


Poulette

Clémence Sabbagh & Magali Le Huche

Gervaise est une poulette overbookée. Même en vacances au club des poulettes, elle est à fond les manettes. Rien ne l'arrête. Alors quand un ouragan fait tout s'envoler au camp de vacances, elle s'affole : elle risque l'ennui et la déprime. Mais sa rencontre avec trois minuscules bestioles changera sa vision du monde. Sa vie continuera, presque comme avant, mais pas tout à fait. Trois petits riens peuvent changer une existence...

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-150-6 - 17 €

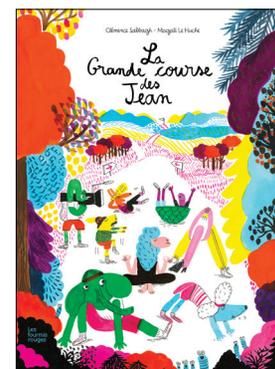


La Tribu qui pue

Élise Gravel & Magali Le Huche

Si tu croyais que les enfants sales étaient bêtes comme leurs pieds, tu vas être déçu ! Ils vivent dans des cabanes de branches avec leurs amis les animaux. Il y a Laurent, le grand garçon aux cheveux rouges et ses deux renards, Lucie avec des tresses et une couleuvre, mais il y a surtout cette toute petite fille, Fanette Ducoup, la cheffe reconnue pour avoir sauvé la tribu des griffes d'Yvonne Carré. Car s'il y a bien quelqu'un qui ne supporte pas les enfants de la forêt, c'est Yvonne Carré ! Un hymne à la liberté et à la nature !

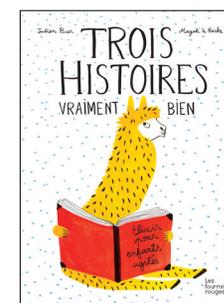
24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-084-4 - 17 €



La Grande course des Jean

Clémence Sabbagh & Magali Le Huche

C'est le jour de la « Grande course ». Qui de Jean-Brice, Jean-Maurice, Jean-Alfred, ou encore Jean-Serge franchira la ligne d'arrivée en premier ? Mais avec ses 3721 Jean participants, ses embûches et pièges variés, la compétition ressemble un peu à la vie : ce qui compte c'est surtout de s'entraider et d'être heureux !



Trois histoires vraiment bien

Julien Baer & Magali Le Huche

Voici trois récits résolument loufoques, où l'on fait la connaissance des parents Wilson, qui trouvent la recette miracle pour discipliner leur rejeton agité ; où le G7 est infiltré par un chien, un lama et un poisson rouge ; où l'on apprend que les apparences sont parfois trompeuses. Dans cet album détonant qui ne se prend pas au sérieux, on retrouve l'écriture désopilante de Julien Baer, et l'univers coloré, tout en finesse, de Magali Le Huche.

17,4 x 24 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-103-2 - 14 €



Le gros livre

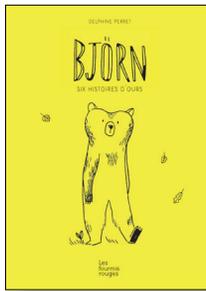
Location d'exposition possible !

Le gros livre

Delphine Perret

Le gros livre, c'est celui qu'on tréballe partout, celui dans lequel on se plonge avant de dormir, celui dans lequel on pioche entre deux autres activités. Celui qu'on partage. Celui qui est tellement de pages qu'on est forcément grand. Celui qui nous fait bizarre et celui qui nous fait rire. Bref, comme Delphine Perret sait tellement bien le faire, on naviguera avec aisance entre l'humour et la tendresse, l'absurde et la philosophie et surtout, surtout, on aimera lire à la folie !

9 x 12 cm - Relié - 184 pages - ISBN 978-2-36902-196-4 - 13,90 €

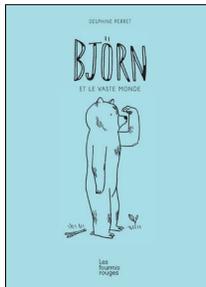


Björn, six histoires d'ours

Björn est un ours plein de bon sens, qui aime autant la solitude que ses amis les animaux. Tous vivent au milieu de la forêt. Six histoires simples et drôles, qui disent la beauté de la nature et de la vie tranquille.

15 x 21 cm - Relié - 64 pages - ISBN 978-2-36902-065-3 - 12,50 €

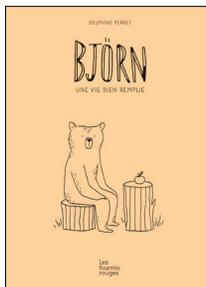
PRIX SORCIÈRES 2017
Premières Lectures
PÉPITE DES PETITS
Salon de Montreuil 2016



Björn et le vaste monde

Au retour du printemps, Björn se réveille. Le monde a un peu changé pendant l'hiver. Six nouvelles histoires tendres et drôles, où notre ours et ses amis de la forêt découvrent un peu plus le monde des humains.

15 x 21 cm - Relié - 64 pages - ISBN 978-2-36902-082-0 - 12,50 €



Björn, une vie bien remplie

Le temps est doux, c'est l'été. Dans la forêt, Björn et ses amis s'essaient aux activités humaines : ils fabriquent des tickets pour une exposition, jouent à cache-cache avec un ornithologue, montent un restaurant et envisagent même d'écrire un livre...

15 x 21 cm - Relié - 64 pages - ISBN 978-2-36902-164-3 - 13 €

Plus de 21 000 ex. vendus de cette série !
Location d'exposition sur l'univers de Björn • Plus d'infos sur notre site



Le plus bel été du monde

Le plus bel été du monde

Delphine Perret

Delphine Perret raconte un été qu'un enfant passe avec sa mère, dans la maison de ses grands-parents. Un été qui n'a rien d'exceptionnel mais qui, grâce à cette éternelle capacité d'émerveillement de l'enfance, devient « le plus bel été du monde ». Mère et fils partagent ensemble des moments fugaces d'une infinie simplicité et beauté dans lesquels tous les enfants se reconnaîtront. Un album universel sur la transmission, l'apprentissage et la complicité de ce temps partagé entre enfant et adulte.

19 x 25 cm - Relié - 128 pages - ISBN 978-2-36902-139-1 - 18,90 €

PRIX SORCIÈRES 2022

Carrément beau maxi

Location d'exposition possible • Plus d'infos sur notre site

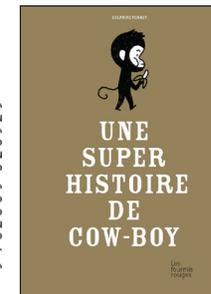


Vézovèle Tüpoleck

Delphine Perret

Vézovèle est un extraterrestre qui adore changer de forme et de couleur. Un jour, il ressemble à un ananas puis l'autre, il se transforme en plante verte. C'est comme ça. Vézovèle est passionné par les humains. Il va souvent leur rendre visite sur la Terre et, à chaque fois, il en profite pour rapporter des souvenirs comme des objets, des chansons et des recettes qu'il partage avec ses amis. *Vézovèle Tüpoleck* est un petit album contenant trois histoires drôles, tendres et malicieuses.

15 x 22,5 cm - Relié - 56 pages - ISBN 978-2-36902-119-3 - 14 €



Une super histoire de cow-boy

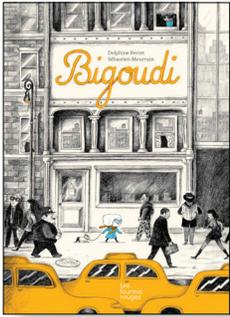
Delphine Perret

C'est l'histoire d'un cow-boy. Je l'ai remplacé par un singe, parce qu'on m'a dit qu'un cow-boy ça faisait trop peur avec ses dents cariées et son air mauvais. Ainsi commence cette super histoire de cow-boy : page de gauche, le texte raconte les frasques d'un cow-boy pas très commode. Page de droite, Delphine Perret corrige, donnant ainsi vie à un singe qui se brosse les dents et fait des séances d'aérobic. Un rapport texte-image absolument hilarant pour ce petit livre détonant, qui tourne en dérision le politiquement correct.

15 x 21 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-092-9 - 11,90 €

PRIX SORCIÈRES 2019
Carrément Beau Mini

Plus de 11500 ex. vendus !

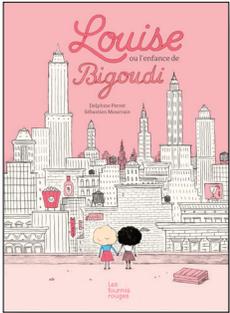


Bigoudi

Delphine Perret & Sébastien Murrain

Chaque jour, les petits rituels se succèdent pour Bigoudi, retraitée dynamique, et Alphonse, son chien. Mais un jour, Alphonse pousse son dernier soupir. Bigoudi décide alors de ne plus voir personne. Mais Bigoudi est-elle vraiment destinée à vivre recluse ?

18 x 24,5 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-021-9 - 13,80 €



Louise ou l'enfance de Bigoudi

Delphine Perret & Sébastien Murrain

Forcée de déménager et de quitter sa campagne natale, Louise se retrouve au cœur d'une ville bouillonnante qui n'est pas sans rappeler New York. Rien n'est plus comme avant pour Louise qui ne parvient pas à se faire à son nouvel environnement. Jusqu'au jour où elle fait la connaissance d'Ella, une camarade de classe qui lui apprendra à apprécier la vie dans la grande ville.

18 x 24,5 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-108-7 - 14,50 €

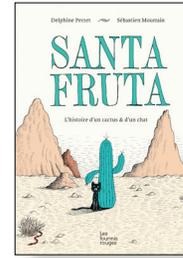


Les Ateliers

Delphine Perret & Éric Garault

Une vingtaine d'artistes ouvrent la porte de leur lieu de création. Le photographe Éric Garault parvient à saisir l'âme de chaque atelier, en s'attardant sur d'infimes détails ou en capturant des gestes fugaces. Delphine Perret, de son côté, retranscrit les échanges passionnants qu'elle a avec les créateurs sur le processus de création et leur rapport à l'espace, et complète le tout de ses formidables croquis. Tous deux, autrice-illustratrice et photographe, ont en commun cette faculté à saisir l'étrangeté, l'émotion et la beauté des petites choses du quotidien. Le résultat est un beau-livre saisissant, qui séduira tous les passionnés d'illustration.

25,6 x 21,7 cm - Relié - 254 pages - ISBN 978-2-36902-095-0 - 36,50 €

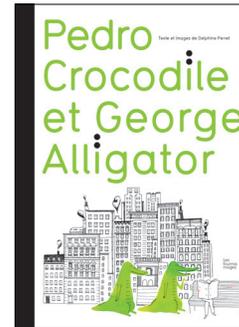


Santa Fruta

Delphine Perret & Sébastien Murrain

Dans le désert du Colorado, un cactus s'ennuie. À des milliers de kilomètres de là, un chat n'aime rien d'autre que de s'aplatir par terre à côté du radiateur. Jusqu'au jour où, en plein désert, le chat rencontre... le cactus.

17,4 x 24 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-054-7 - 13,80 €



Pedro crocodile et George alligator

Delphine Perret

Pedro et George sont cousins. L'un est alligator, l'autre crocodile, et ils commencent à en avoir marre que les enfants les confondent constamment. Ils quittent leur jungle pour aller mettre les points sur les « i ». Un texte hilarant qui met en scène un crocodile malin, un alligator grognon, et des enfants turbulents.

24 x 32 cm - Relié avec dos toilé - 32 pages - ISBN 978-2-36902-014-1 - 16,50 €



Il était mille fois

Ludovic Flamant & Delphine Perret

Petits et grands reconnaissent ces moments d'enfance, passant du rire aux larmes en une page et se souviennent ensemble... Un petit album où tout n'est qu'humour, émotion et légèreté.

15 x 19 cm - Relié - 72 pages - ISBN 978-2-36902-000-4 - 13,80 €



Pablo et la chaise

Delphine Perret

Pour son anniversaire, Pablo qui ne tient pas en place reçoit une chaise. À la fin de la journée, il est funambule-de-dossier-de-chaise. La chaise sous son bras, Pablo part à la découverte du monde... Un album sur la possibilité de transformer en force sa différence.

21 x 27 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-034-9 - 14 €



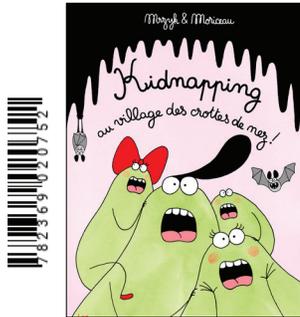


Panique au village des crottes de nez!

Mrzyk & Moriceau

Au village des crottes de nez, la famille Loulou habite une jolie maison-nez. Tout va super bien, jusqu'au jour où un doigt géant emporte toute la famille de Papy Boulette et saccage sa maison. La panique envahit le village et la famille Loulou décide de s'exiler vers un lieu où jamais le doigt ne pourra la trouver. Mrzyk & Moriceau nous embarquent dans une aventure loufoque et transgressive !

19 x 26,8 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-048-6 - 15,50 €

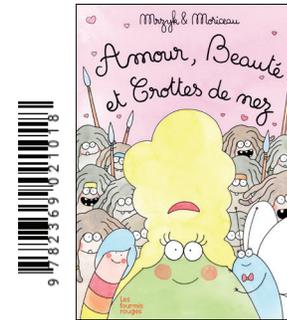


Kidnapping au village des crottes de nez!

Mrzyk & Moriceau

Après un kidnapping musclé, les membres de la famille Boulette sont finalement sains et saufs et découvrent que les doigts les ont emportés dans un but très précis : profiter de leur petite taille pour aller sous terre dans un dédale de galeries afin de retrouver un précieux trésor, leur coupe-ongle. Car les doigts sont des pianistes et il leur faut d'urgence une manucure afin de pouvoir jouer de leur instrument ! Un monde sous-terrain complètement frappa-dingue !

19 x 26,8 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-075-2 - 15,50 €



Amour, beauté et crottes de nez

Mrzyk & Moriceau

Au pays des crottes de nez vit Magali. Magali a deux passions : les chips et la coiffure. Le jour où elle apprend qu'un concours de coiffure est organisé et qu'elle a la possibilité de gagner son poids en chips, Magali n'en peut plus de bonheur ! Elle part illico à Lasse-Végasse pour participer à la compétition. Hélas, elle se perd en chemin et atterrit en terrain inconnu et hostile où elle se fait emprisonner par une tribu de boulettes de pieds pas commode ! En prison, elle fait la rencontre de Mireille. Magali et Mireille réussiront-elles à se libérer ?

19 x 26,8 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-101-8 - 15,50 €

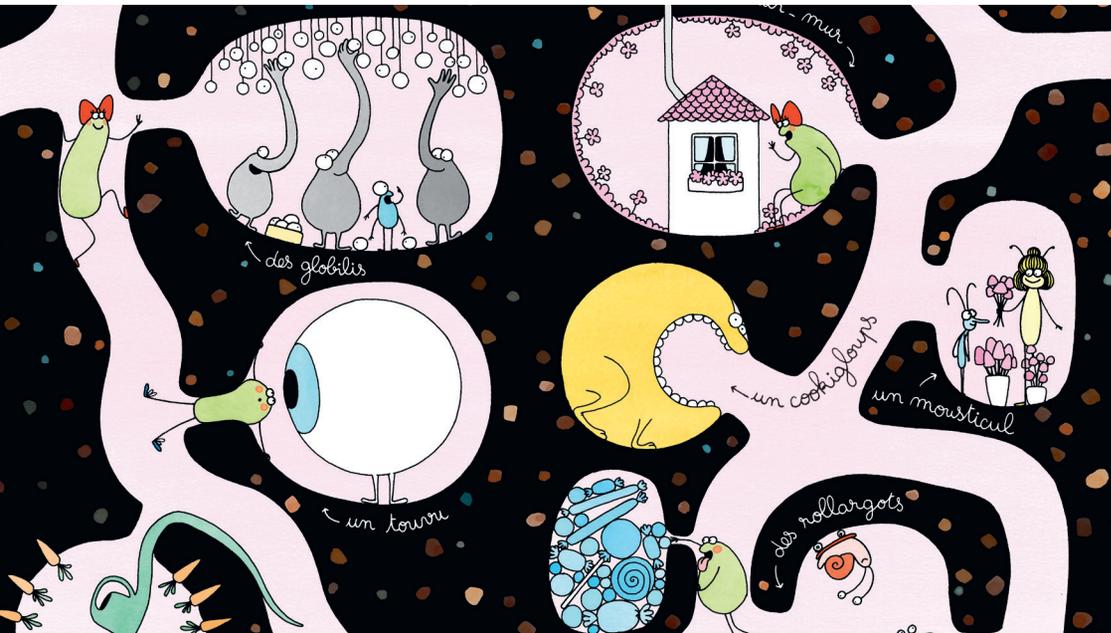


Ça mousse au village des boulettes de pieds!

Mrzyk & Moriceau

Dans la forêt, la famille Bouloche découvre un énorme machin mystérieux, tout blanc. Ça sent bon, mais ça a mauvais goût. Qu'est-ce que ça peut bien être ? Quand il se met à pleuvoir, quelque chose de magique se produit sur l'immense objet : ça mousse ! Terriblement excités, les Bouloche s'y frottent jusqu'à devenir... tout propres ! Les boulettes de pied découvrent avec délectation que leurs corps sont colorés comme l'arc-en-ciel. Mais, catastrophe, à leur retour au village, personne ne les reconnaît...

19 x 26,8 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-131-5 - 14,90 €



LA SÉRIE CULTÉ
signée
MRZYK & MORICEAU !

68000 exemplaires
vendus !



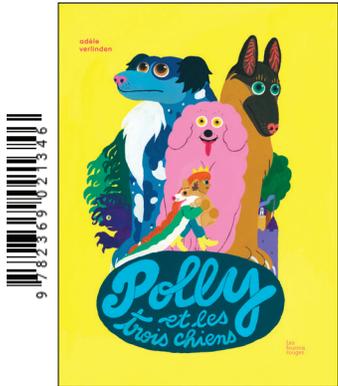


Le Rêve de Gaëtan Talpa

Stéphanie Demasse-Pottier & Adèle Verlinden

Gaëtan Talpa a tout ce dont une jeune taupe peut rêver : une chouette maison, des jouets, des câlins et une joyeuse bande de copains. Impossible de s'ennuyer quand on est si bien entouré. Oui mais voilà, Gaëtan rêve d'avoir un arbre, mais pas n'importe lequel, un arbre à limaçons sucrés. Comment faire quand il n'existe pas de graines pour en planter ? Avec de la persévérance, des amis et un peu de fantaisie, la petite taupe nous rappelle qu'à cœur vaillant rien d'impossible.

18,5 x 34 cm - 32 pages - ISBN 978-2-36902-104-9 - 17,90 €



Polly et les trois chiens

Adèle Verlinden

Au pays de Canidies, règne la princesse Polly, toujours accompagnée de son fidèle corgi, Waikiki ! Hommes et canidés vivent en harmonie jusqu'au jour où ces derniers disparaissent mystérieusement. Polly part alors à leur recherche. Elle rencontre la monstresse Salmonella, friande de viande de chien, qui retient prisonniers les malheureux animaux. La sorcière est prête à les épargner en échange d'un briquet magique, gardé par trois chiens géants...

24 x 32 cm - 48 pages - ISBN 978-2-36902-134-6 - 17,50 €

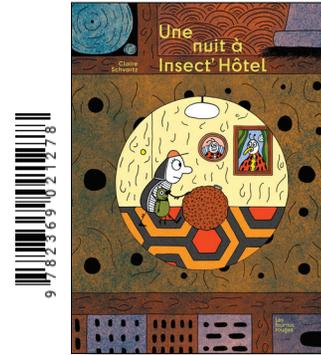


Mojo cherche une cachette

Adèle Verlinden

Mojo est fatigué. En bon chat, il s'étire, il s'étend, il baille de toutes ses dents. Il cherche le coin parfait, le nid douillet à l'abri des regards où il pourra ENFIN se reposer mais, partout où il va, il est dérangé. Heureusement, il finit par trouver la meilleure des cachettes : les bras de sa maîtresse ! Les formes disproportionnées et les couleurs vives des illustrations à la gouache servent à merveille ce texte poétique et transforment cette histoire en grande aventure. Une déclaration d'amour aux félins !

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-195-7 - 17 €

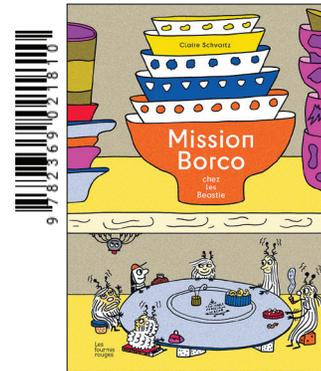


Une nuit à Insect'Hôtel

Claire Schwartz

Tempête sur la route de la rentrée ! La famille de scarabées Bouzman doit s'arrêter à Insect'Hôtel qui est quasi complet. Toute tassée, dans une chambre minuscule, taille fourmis, entre les pieds de son grand-père et les ronflements de sa mère, Suzy n'a aucune envie de dormir. Curieuse, elle décide de partir à la découverte de l'hôtel... Un album avec des thématiques essentielles pour les petits : la prise d'autonomie, l'émancipation et la découverte du monde.

24 x 32 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-127-8 - 17 €



Mission Borco chez les Beastie

Claire Schwartz

Les humains qui vivent chez les Beastie, une famille de petites bêtes d'appartement, s'apprêtent à sortir au parc avec leur fille. Et ça tombe bien, Betty Beastie a invité sa copine Suzy Bouzman. Mais la panique éclate quand la petite humaine perd son « borco » : pas de sortie tant qu'il n'est pas retrouvé ! Insectes et humains se mettent à le chercher, croisant leurs mondes de façon drôle et surprenante, pour le plus grand plaisir des petits lecteurs, qu'ils soient insectes ou humains.

24 x 32 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-181-0 - 17 €



Le gravillon de pavillon qui voulait voir la mer

Claire Schwartz

Gravillon de pavillon piétiné à longueur de journée, Dany aspire à une vie meilleure. Prêt à tout pour changer de vie, il part à l'aventure pour aller voir la mer... Un humour absurde, des personnages attachants, et des péripéties rocambolesques : tous les ingrédients sont là pour un album vif et pétillant, qui invite au voyage et à la liberté !

19 x 26,8 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-199-5 - 15 €



Premier matin

Fleur Oury

Aujourd'hui, c'est le jour de la rentrée des classes, et Petit Ours refuse de se lever... Petit Ours a peur. Et s'il oubliait son cartable ? Et si la maîtresse le grondait ? Sur le chemin de l'école, à travers la forêt, l'adulte rassure son petit. L'école, ce sera aussi l'endroit où apprendre à peindre, à jouer et, surtout... à se faire plein d'amis ! Un album intelligent, tout en douceur, sur le premier jour d'école.

19,5 x 22 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-047-9 - 15 €

+ de 15 000 ex. vendus !



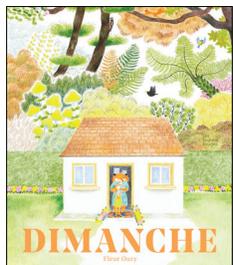
La saison des provisions

Fleur Oury

Pendant l'hiver, les écureuils Fauve et Jonquille se sont réveillés affamés et, n'ayant pas trouvé les provisions enterrées l'été dernier, ont dû se rendormir le ventre vide. À leur réveil, la forêt est magnifique et la nature tout entière bourgeoine. Cette année, pas question de se laisser surprendre ! Un album, ode à la nature, où se lit en filigrane un vrai message de partage.

24 x 32 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-145-2 - 18,50 €

Prix Atout Lire ! 2024-2025 pour la catégorie des grandes sections / CP



Dimanche

Fleur Oury

Clémentine est une petite renarde qui accompagne ses parents chez sa grand-mère. Le repas s'éternisant, elle part jouer dans le jardin et découvre un trou dans la haie. Curieuse, elle s'engouffre à travers les ronces et finit par tomber nez à nez avec un petit humain. S'en suit une série de jeux pour les deux enfants, avant le retour de la petite renarde auprès des siens. Désormais, Clémentine partage avec sa Mamie un secret.

21,5 x 25 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-105-6 - 15,50 €



Troisième branche à gauche

Alexandra Pichard

Une petite fille attend son père. Pour passer le temps, elle joue avec son chat. Lorsqu'il bondit dans l'arbre, elle grimpe à sa poursuite. De branche en branche, la fillette cherche son chat, traversant des décors de plus en plus surprenants, habités par une galerie de personnages, tous également à la recherche d'un objet perdu.

22,5 x 32 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-049-3 - 16,50 €



Le bon coin

Alexandra Pichard

L'ornithologue connaît tout sur tous les oiseaux... Sauf un. Celui qu'il n'a jamais réussi à approcher : le canard. L'ornithologue décide donc de fabriquer un appeau pour attirer à lui un canard. Mais les appeaux artisanaux peinent à se régler sur le coin-coin idéal. De page en page, notre ornithologue rencontre donc une grenouille, un corbeau, un crocodile, et même un homme prénommé Colin... Mais de canard, point. Jusqu'au COIN final !

20 x 27,5 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-125-4 - 15,90 €



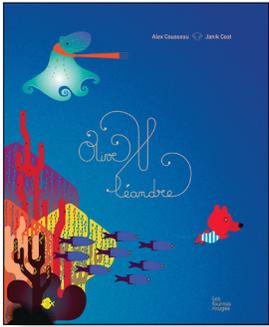
Ulysse

Alexandra Pichard

Dans une ville enneigée (certains reconnaîtront Strasbourg...), un enfant fait un bonhomme de neige qu'il appelle Ulysse. Mais bien vite délaissé, le bonhomme s'évade en pensées. Il s'imagine flâner en ville, découvrir les cafés, aller au cinéma et même rencontrer l'amour ! Les albums sur les bonhommes de neige, il y en a beaucoup. Mais un album avec un bonhomme de neige aussi moderne, qui vit la soirée la plus romantique et la plus endiablée qui soit, il n'en existe pas !

21,5 x 26 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-177-3 - 16,50 €



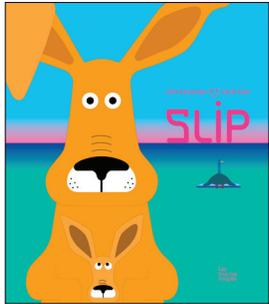


Olive et Léandre

Alex Cousseau & Janik Coat

Léandre est un ours et vit tout au nord. Olive est un poulpe et vit tout au sud. Un jour de grande solitude, ils entreprennent de traverser l'océan. Ils se croisent, sans se rencontrer, et finissent par atterrir chacun chez l'autre, où une lettre les attend. Dès lors, Olive et Léandre cherchent à se retrouver...

28 x 34 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-091-2 - 18 €

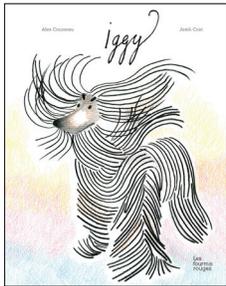


Slip

Alex Cousseau & Janik Coat

Le soleil cogne, le sable brûle, c'est l'été. Slip le kangourou n'a qu'une envie : se baigner. Mais avant de se jeter à l'eau, Slip fouille dans sa poche. Il cherche quelque chose. Il lui manque un truc. Quoi ? Une histoire rythmée, où le système d'accumulation est savoureux. On attend avec impatience la chute, attendue et surprenante à la fois !

28 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-135-3 - 18,90 €

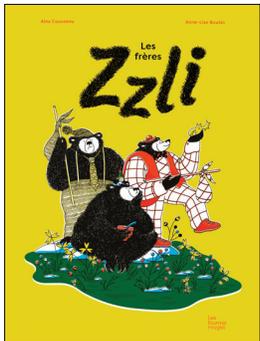


Iggy

Alex Cousseau & Janik Coat

Duc est un chat et il raconte son quotidien avec Iggy, son animal de compagnie, lévrier afghan de son état. De sa manière de toujours faire pipi au pied du saule pleureur. De son amour des spaghettis etc. Un texte parfait qui offre un merveilleux terrain de jeu à l'illustratrice. Un album élégant et poilant. Comme les lévriers.

19,5 x 25 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-172-8 - 14,80 €



Les frères Zzli

Alex Cousseau & Anne-Lise Boutin

Les frères Zzli ont fait un long et périlleux chemin pour arriver jusqu'ici. Bienvenue les a accueillis dans sa maison. Mais bientôt un gendarme se présente : le voisinage se plaint. Les frères Zzli et Bienvenue finiront par partir, pour rejoindre enfin une contrée joyeusement accueillante.

24 x 32 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-151-3 - 17 €

Prix Albertine Jeunesse 2024 dans la catégorie 6-8 ans
Prix de la librairie française à New-York



Ce qui nous lie

Anne Laval

« Les fleurs, les fruits, les feuilles, les flaques, les graines, les arbres. La vie est un cercle dit Mamie. »

Du printemps à l'hiver, on suit les moments partagés d'une petite fille et de sa grand-mère, les questions de l'une et les réponses de l'autre. Qui est grand, qui est petit ? On se mesure à l'aune des arbres et des fleurs. Un album qui raconte merveilleusement « ce qui nous lie » d'une génération à l'autre mais aussi ce qui nous lie nous, minuscules humains, au reste du monde.

17 x 22 cm - Relié - 72 pages - ISBN 978-2-36902-171-1 - 15,90 €

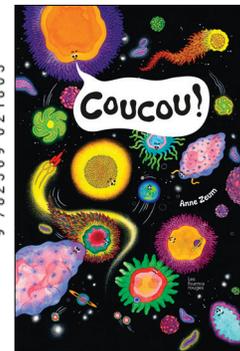


Grenouilles voraces et grasses limaces

Anne Zeum

Dans le potager de Guston, les limaces et les grenouilles voraces se disputent les mets délicats du jardin. Mais un jour, c'est la panique : limaces et grenouilles tombent malades, explosent, disparaissent ! Comprenant qu'ils ont été empoisonnés par le jardinier, les survivants de cette hécatombe mettent en place un complot pour le faire tomber. Une fable drôle, psychédélique et écologique.

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-116-2 - 17 €



Coucou !

Anne Zeum

Jean-Claude, petite cellule verte, n'a pas le temps de finir sa phrase qu'il est mangé par Gilbert, gros microbe bleu. On dézoome ainsi de case en case jusqu'à se retrouver... au fond d'une main d'enfant. L'enfant est lui-même dans une cour d'école qui est dans une ville, qui est dans un pays, qui est sur une planète, qui est dans un système solaire. Un album jubilatoire où l'infiniment petit rencontre l'infiniment grand...

19 x 26,8 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-180-3 - 16 €





Dans l'ensemble

Élisabeth Géhin

Élisabeth Géhin s'est amusée à construire un répertoire d'ensembles, mêlant animaux, végétaux, objets et même extra-terrestres ! En explorant le monde (de sa maison au quartier, du quartier à la ville), l'enfant grandit. Cet album intelligent, avec ses illustrations colorées est en phase avec le goût de la découverte des tout-petits et leur amour... du classement !

17,5 x 21 cm - Relié - 76 pages - ISBN 978-2-36902-083-7 - 15,50 €



Dans le détail

Élisabeth Géhin

Un imagier tout en hauteur qui zoome sur le monde pour que le tout-petit découvre ce qui l'entoure... dans le détail. Une multitude de listes se font suite dans un cheminement original. On classe, mais le mode de classement change à chaque chapitre. L'enfant apprend donc à nommer ce qui l'entoure et découvre le monde à travers une multitude de points de vue. L'imagier devient, mine de rien, un premier outil de développement du sens critique et de la démarche artistique...

16 x 27 cm - Relié - 128 pages - ISBN 978-2-36902-079-0 - 17,50 €



Ça ne tient pas debout

Élisabeth Géhin

Bienvenue chez les bébés, ces petits êtres qu'on adore et qu'on ne comprend pas toujours. En trois chapitres, pétillants et malicieux comme eux, Élisabeth Géhin décortique les bébés. Leur manière de ne pas se tenir debout, leur manière de ne pas parler comme nous et leur manière de se réveiller bien avant la fin de la nuit ! Trois chapitres sur trois éléments essentiels : le langage, la motricité et le sommeil. Un livre joyeux, drôle et tendre à partager entre bébé et adulte. Pour rire ensemble et se rapprocher.

17 x 22 cm - Relié
56 pages - ISBN 978-2-36902-185-8 - 14,50 €



D'une petite mouche bleue

Mathias Friman

Tout commence avec une simple petite mouche bleue, qui croise une grenouille. La grenouille ne fait qu'une bouchée de la petite mouche, et devient... toute bleue. Dans ce conte randonnée, on découvre la chaîne alimentaire dans tout ce qu'elle a de plus rude, et de plus drôle. Un album d'apparence très classique avec une chute finale à l'effet comique garanti, et... on peut recommencer l'album indéfiniment !

24 x 17 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-072-1 - 14,50 €



D'une petite graine verte

Mathias Friman

Mangée par un oiseau, la petite graine s'envole, voyage, puis, enveloppée dans un petit paquet blanc, finit par être semée. La forêt l'accueille et l'entoure. La vie d'une graine qui, au fil du temps, des saisons et des aventures dans la Nature change de nom : plante, arbrisseau et, enfin, arbre.

24 x 17 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-099-8 - 14,90 €



D'un grand loup rouge

Mathias Friman

Un loup rouge et sauvage est chassé de son territoire par les hommes. Seul, il ne peut que fuir pour survivre. Après un long et rude voyage, il rencontre une horde de loups. Eux se définissent comme des loups blancs et certains ne veulent pas d'un loup rouge. Un album qui aborde la thématique de la migration et qui appelle à la tolérance et à l'ouverture d'esprit.

24 x 17 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-118-6 - 14,50 €



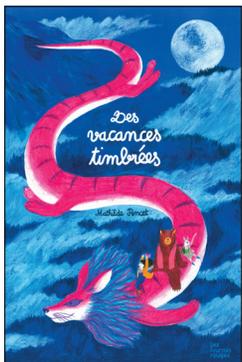
D'un petit oiseau gris souris

Mathias Friman

Il est né souris. Mais il se rêve oiseau. Il essaie de se faire un bec, de battre des pattes pour voler ou de marcher sur deux pattes comme cet échassier. Mais rien n'y fait. Il est né souriceau et pas oiseau. Jusqu'au jour où... Un album qui enchantera les petits et une chute ouverte et étonnante qui surprendra et amusera les plus grands !

17 x 24 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-174-2 - 14,90 €

PRIX POÉSIE DES LECTEURS
LIRE ET FAIRE LIRE
PRINTEMPS DES POÈTES 2024

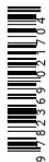


Des vacances timbrées

Mathilde Poncet

Alice envoie une lettre à sa grand-mère depuis sa colonie de vacances. Dans le texte, rien de plus normal : le quotidien d'une colonie de vacances le temps d'un été. Mais les images nous emmènent ailleurs : animaux ou extraterrestres, paysages extraordinaires. Le décalage entre texte et images plonge le lecteur dans un délicieux voyage. Un album d'aventures à la gloire de l'imagination et de l'enfance.

21 x 32 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-121-6 - 17,90 €

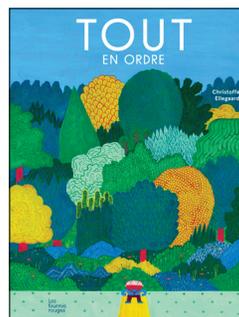


La peau du lynx

Mathilde Poncet

Les animaux de la forêt, apeurés, veulent sauver le lynx du chasseur. La couturière fabriquera un manteau de paysage qui rendra le lynx invisible. Parce que les animaux le détestent et que le lynx reste introuvable, le chasseur déprimé viendra pleurnicher chez sa sœur... la couturière ! Un album réjouissant et subtil, sans manichéisme, porté par le féminisme, l'écologie et une pointe d'humour !

22 x 27 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-170-4 - 17 €

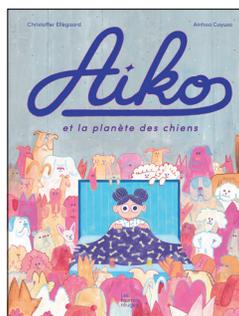


Tout en ordre

Christoffer Ellegaard

Monsieur Toutenordre vit dans une impeccable maison qu'il nettoie, range et astique chaque jour afin que tout soit parfaitement... en ordre ! Mais lorsque Monsieur Toutenordre décide d'ordonner la forêt, de ratisser le sol, les animaux de la forêt se mettent en colère. Car l'ordre qui règne dans la nature est bien plus subtil et important qu'il ne paraît ! Un conte écologique qui interroge le lien entre l'Homme et la Nature.

21 x 27 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-088-2 - 14,50 €



Aiko et la planète des chiens

Ainhoa Cayuso et Christoffer Ellegaard

Aiko, courageuse spatonaute, atterrit sur une mystérieuse planète habitée par les descendants de vaillants chiens cosmonautes. Ces chiens de l'espace sont plutôt accueillants. Mais l'ambiance se gâte au moment où Aiko se réjouit à haute voix de la célébrité qui sera la sienne quand elle racontera sa découverte sur Terre. Un album qui nous interroge avec humour sur notre rapport aux animaux et... à l'Univers tout entier.

21 x 27 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-173-5 - 16,50 €

Prix Albertine Jeunesse 2025 dans la catégorie 6-8 ans



C comme caché

Julia Frechette

Un abécédaire hivernal doublé d'un cherche-et-trouve de Noël ! Un personnage se cache dans l'image, dans des positions loufoques, vous invitant à trouver le mot qui se cache derrière chaque lettre tandis qu'un second personnage inattendu s'invite à chaque page : le Père Noël lui-même !

15 x 21 cm - Relié - 36 pages - ISBN 978-2-36902-179-7 - 15 €





10000 ex.
vendus !

GRAND PRIX
DE L'ILLUSTRATION
de MOULINS
2014

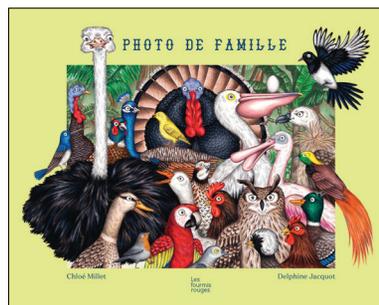
Les Aventures improbables de Peter & Herman

Delphine Jacquot

Peter (artiste taupe) et Herman (docile cigogne), entreprennent un tour du monde en 25 escales. Suivez l'invitation au voyage de Peter et Herman et vivez avec eux amerrissages, amours et aventures absurdes ! Une découverte du monde et de l'amitié avec des images fourmillantes de détails savoureux et des traits pleins d'humour !

25 x 10 cm - Relié avec dos toilé - 64 pages - ISBN 978-2-36902-009-7 - 15 €

Location d'exposition possible • Plus d'infos sur notre site



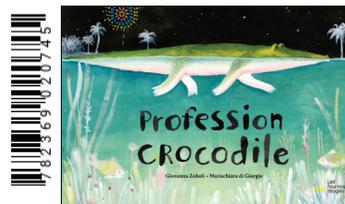
Prix Graines de Lecteurs 2024
du département de l'Ain
catégorie Grands (3-5 ans)

Photo de famille

Chloé Millet & Delphine Jacquot

Dans la forêt amazonienne, un gigantesque banquet de graines et d'asticots a été dressé pour les cent ans de Diego, un Ara Macao. Tous les volatiles invités s'impatientent : la fête va bientôt commencer. Mais, d'abord, Athéna la chouette photographe doit prendre la traditionnelle photo de famille. Sauf que rien ne se passe comme prévu. Un livre magnifique, entre album naturaliste et livre à jouer... jusqu'à ce que le petit oiseau sorte !

29 x 23 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-155-1 - 18 €



+ de 8000 ex.
vendus !

PRIX SORCIÈRES
2018
Carrément
beau mini

Profession crocodile

Giovanna Zoboli & Mariachiara Di Giorgio

C'est le matin, un crocodile se réveille dans son lit. Il fait pipi, se brosse les dents puis sort de son appartement et file rejoindre la foule d'humains qui s'active dans la rue. On le suit ainsi sur son chemin jusqu'au zoo. Là, il se met en tenue de travail, c'est-à-dire qu'il se déshabille entièrement : profession crocodile ! Un album sans texte, drôle et plein de surprises, où le rapport de l'humain à l'animal est subtilement interrogé.

30 x 20 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-074-5 - 16 €



13000 ex.
vendus !

PRIX SORCIÈRES 2022
Carrément beau mini
PRIX FOLIES D'ENCRE
2022 Catégorie Album

La Nuit de la fête foraine

Gideon Sterer & Mariachiara Di Giorgio

Ce soir, la fête foraine bat son plein, lumineuse et pleine d'odeurs alléchantes. Tapis dans l'ombre de la forêt, les animaux attendent. Quand les derniers humains ont quitté les lieux et éteint la lumière, les animaux s'approchent. La fête foraine n'est là que pour une nuit. Et les habitants de la forêt, grands et petits, sont bien décidés à en profiter à leur tour...

28,5 x 20,5 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-128-5 - 16,50 €

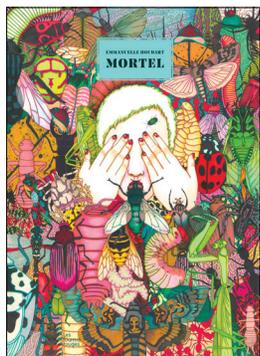


La soupe Lepron

Giovanna Zoboli & Mariachiara Di Giorgio

M. Lepron, un beau lièvre au pelage brun, fait la meilleure soupe du monde. Une fois par an, chacun apporte un ingrédient choisi avec soin que le lièvre fait ensuite cuire dans une marmite spéciale. Pendant la cuisson, il s'endort et il rêve. À son réveil, c'est prêt et chacun se régale d'un bon bol de soupe. Mais peu à peu, la notoriété de la soupe de M. Lepron dépasse son terrier... Un album poétique et politique, comme une invitation à la rêverie et à la décroissance.

21 x 26,5 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-168-1 - 17,90 €

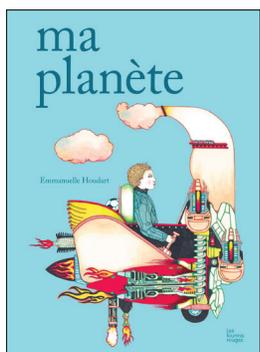


Mortel

Emmanuelle Houdart

Depuis toujours, la mort est un sujet universel qui traverse tous les humains, du tout petit au vieillard. À travers quatre chapitres, Emmanuelle Houdart présente une sélection de tableaux liés à la mort, à la fois très concrets, mais aussi imaginaires, voire spirituels. Mais d'ailleurs, sur le sujet, où s'arrête le réel et où commence l'imaginaire ? Un album qui nous rappelle l'essentiel : la vie est précieuse, vivons-la joyeusement et à fond !

24,8 x 34 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-143-8 - 17,90 €

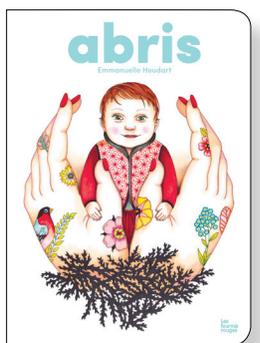


Ma planète

Emmanuelle Houdart

Un jeune garçon nous raconte crânement comment, suite à une terrible guerre dans sa galaxie, il a atterri en catastrophe sur une étrange planète peuplée de monstres : les Terriens. Adopté par un couple de ces créatures, il réussit à s'intégrer et nous rapporte ses observations sur leurs comportements, pour le moins étranges. Un album sur le pouvoir étonnant de l'imagination des enfants.

24,8 x 34 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-069-1 - 17,90 €



Abris

Emmanuelle Houdart

Emmanuelle Houdart met son talent et son imaginaire fascinant à la portée des tout-petits. Au fil des pages de cet album « cocon », elle explore la notion d'abri. Le berceau, la maison, la cabane, tous ces lieux sont autant d'abris : celui du parent, du frère, de l'amoureux. Des phrases très courtes et musicales viennent compléter les images d'une grande douceur, à la manière d'une berceuse.

24,8 x 34 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-031-8 - 18,50 €



Héros de la mythologie grecque

Martine Laffon & Martin Jarrie

Qu'est-ce qui pousse Héraclès à accomplir les impossibles travaux imposés par le roi Eurysthée ? Pourquoi Ulysse erre-t-il si longtemps avant de rejoindre Ithaque ? Dans cet album, les prouesses de Thésée, Héraclès, Œdipe, Persée, Jason et Ulysse sont contées. Mais on entre aussi dans la psychologie des personnages et nous sommes éclairés sur la motivation de leurs actes.

27 x 37 cm - Relié - 72 pages - ISBN 978-2-36902-070-7 - 25 €



Une drôle de bête

Martine Laffon & Delphine Durand

Le Dabba d'en haut et le Dabba d'en bas sont frères. Ensemble, ils ont créé le monde, son ciel, ses montagnes et les bêtes qui l'habitent. Une nuit, ils créent ensemble une « drôle de bête » qui n'a ni crocs, ni écailles, ni griffes, ni plumes ! Mais à quoi donc servirait-elle ? Une version décoiffante de la création de l'Homme, animal moqué par tous les autres animaux !

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-130-8 - 17 €

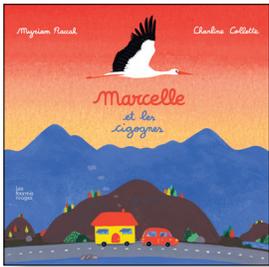


Elle tourne comme ça

Martine Laffon & Icineri

Un soir de lune grise, quatre géants entreprennent un grand voyage. Arrivés à destination, ils évaluent les lieux : c'est petit, c'est rond, c'est bleu, ça tourne tout doucement et ça sent bon. Les quatre géants s'installent. Le premier prend l'eau, le second le feu, le troisième la terre, et le dernier l'air. À leur réveil, le soleil, fatigué de tourner autour de la Terre, les défie de le remplacer. Depuis, quatre gros géants poussent la Terre à travers ciel, de l'hiver au printemps.

18,5 x 25 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-152-0 - 14,50 €

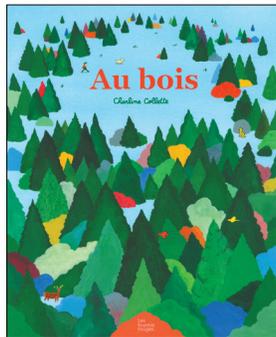


Marcelle et les cigognes

Myriam Raccah & Charline Collette

L'album s'ouvre sur le premier mois de l'année : une petite maison sur roues sillonne une route de montagne. Puis, pendant que Marcelle s'installe, un vol de cigognes lui passe au-dessus de la tête. À partir de ce moment, on suit de concert l'histoire de Marcelle et celle des grands oiseaux : de chaque côté un petit naît et grandit de saison en saison. Un album subtilement écologiste et féministe.

26,5 cm x 25 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-141-4 - 16 €

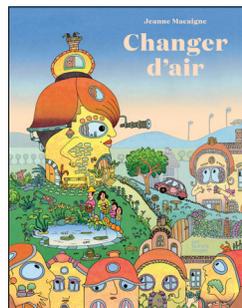


Au bois

Charline Collette

La forêt, terrain de jeux et d'expérimentation, est une inépuisable source d'imaginaire. Charline Collette raconte cette forêt. Celle de son enfance, et celle de tous ces humains qui entretiennent un lien étroit avec cet espace. S'inspirant d'histoires récoltées auprès d'enfants et d'adultes, Charline Collette évoque le lien universel entre l'humanité et la forêt. *Au bois* retranscrit douze récits, de toutes les époques, qui sont puissamment émouvants.

22 cm x 27 cm - Relié - 108 pages - ISBN 978-2-36902-129-2 - 19,50 €



Changer d'air

Jeanne Macaigne

Une belle maison fait le bonheur de ses habitants. Mais un jour, les habitants n'arrivent plus à se comprendre, laissant place à la colère et aux rancœurs. Trop occupés à se déchirer, ils laissent peu à peu leur habitation se décrépir. La maison, déterminée à arranger les choses avant de tomber en ruine, décide de partir pour changer d'air. Un conte écologique sur la nécessité pour les humains de vivre en paix et en harmonie afin de préserver leur Terre.

21,5 x 28 cm - Relié - 82 pages - ISBN 978-2-36902-136-0 - 18,80 €

PÉPITE INTERNATIONALE
Prix des jeunes lecteurs 2022
Institut français

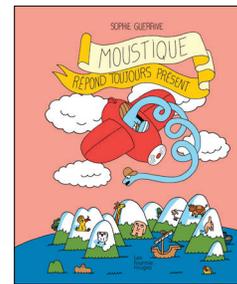


Moustique, mission sauvetage

Sophie Guerrive

À bord de son avion à transformation, Moustique le dinosaure est spécialisé dans la récupération de personnes, animaux et objets perdus. Un jeu de « cherche et trouve » où l'on accompagne Moustique, le fameux sauveteur, dans un périple imaginaire, aussi drôle que graphiquement époustouflant.

24 x 32 cm - Relié - 36 pages - ISBN 978-2-36902-081-3 - 16,50 €



Moustique répond toujours présent

Sophie Guerrive

Moustique le dinosaure est de retour pour de nouvelles aventures ! Grâce à son chapeau couteau suisse et à son cou extensible, Moustique va pouvoir mener à bien toutes les missions qui lui sont confiées ! Une bande-dessinée hilarante et déjantée pour les plus jeunes et les autres.

19 x 22,8 cm - Relié - 74 pages - ISBN 978-2-36902-183-4 - 15,50 €





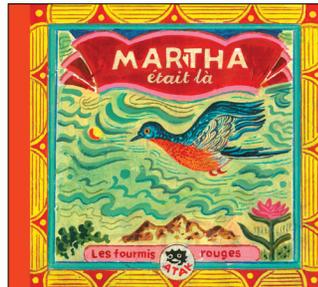
La Montagne

Manuel Marsol & Carmen Chica

Un homme sort de son camion, il entre dans une forêt, semble se perdre, et commence pour le lecteur un voyage merveilleux. Réel et imaginaire se mêlent subtilement. Un personnage facétieux apparaît et disparaît dans l'image, accompagnant avec tendresse le routier, inconscient de ce qu'il est en train de traverser. La balade de cet homme sur la montagne devient une sorte de communion intime entre le monde des humains, celui de la nature et celui des esprits.

19,5 x 34 cm - Relié - 56 pages - ISBN 978-2-36902-089-9 - 19,50 €

PRIX International de l'Illustration 2017 Foire du Livre de Bologne



Martha était là

Atak

Au XIX^e siècle existait une espèce animale surprenante : les tourterelles voyageuses. Ces oiseaux ne se déplaçaient qu'en très grands groupes. Considérées comme nuisibles, ces trois milliards de tourterelles furent exterminées lors de gigantesques concours de chasse. À la fin du siècle, toutes les tourterelles voyageuses avaient disparu... à l'exception de Martha, qui nous raconte leur histoire dans ce magnifique album signé Atak.

30 x 27 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-058-5 - 18,90 €

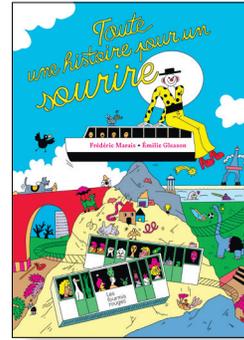


Toute une vie pour apprendre

Gabriele Rebagliati & Michio Watanabe

Tout peut s'apprendre. Planter des fleurs, manger avec des baguettes, faire du vélo... Et c'est exactement ce que fait le personnage de cet album. Jusqu'à la fin du livre, où l'on célèbre une grande occasion : son anniversaire. Une surprise finale qui donne un sens tout particulier à l'album... Car le personnage est une grand-mère qui fête ses 74 ans !

21 x 27 cm - 32 pages - ISBN 978-2-36902-053-0 - 14 €

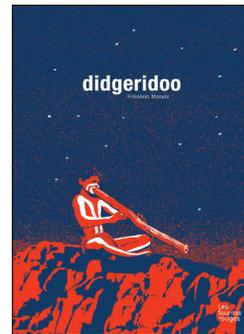


Toute une histoire pour un sourire

Frédéric Marais & Émilie Gleason

Les passagers du métro s'inquiètent... Pourquoi cet homme qui vient d'entrer dans le wagon sourit-il ? Une main tire sur le signal d'alarme et l'homme est emprisonné. Mais ce sourire persiste, contamine la prison et se répand dans les rues. Un album qui pose les bases d'une réflexion sociologique, voire politique, sur la liberté, le bonheur et la vie en société, et tout cela avec humour et vitalité.

24 x 32 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-115-5 - 16,50 €

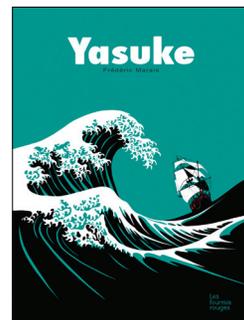


Didgeridoo

Frédéric Marais

Au début du monde, il y avait si peu d'espace entre le ciel et la terre que les hommes devaient ramper pour se déplacer. Mais un jour, un garçon trouve un morceau de bois et décide de l'utiliser pour repousser le ciel avant de souffler dedans. Un album imprégné de l'art aborigène pour conter la création de l'Homme, qui ne peut se dresser et ainsi devenir pleinement Homme qu'avec l'invention de la musique et de l'art.

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-029-5 - 17 €



Yasuke

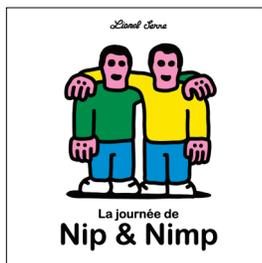
Frédéric Marais

Au pied du Kilimandjaro, en Afrique, vit un jeune esclave qui n'a pas de nom. Il embarque sur un navire, il traverse les mers jusqu'au Japon, où il accomplira un destin d'exception. Frédéric Marais raconte, avec force et simplicité, l'histoire vraie de Yasuke, unique samurai à la peau noire qui vécut au XV^e siècle. Un récit initiatique qui prend sa source dans l'Histoire mais trouve un écho chez les enfants aujourd'hui.

21,6 x 28,8 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-182-7 - 16,50 €

PRIX
SORCIÈRES
2016
Meilleur album

+ de 12000 exemplaires vendus !

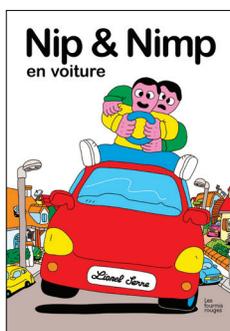


La journée de Nip & Nimp

Lionel Serre

Si Nip exécute soigneusement les tâches du quotidien, Nimp fait tout de travers. Parce que Nimp sort sa poubelle comme Nip sort son chien, avec une laisse, et que... ça ne marche pas ! Un glissement sémantique simple et efficace qui fera hurler de rire même les plus petits !

22 x 22 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-051-6 - 14 €



Nip & Nimp en voiture

Lionel Serre

Nip et Nimp, à la fois identiques et opposés, sont de retour pour de nouvelles aventures hilarantes. L'intrigue se déroule autour... des voitures ! Entre la construction d'une autoroute, la course avec Frim dans sa voiture de sport et les embouteillages, Nip et Nimp ne savent plus où donner de la tête ! Derrière les blagues farfelues, un vrai discours sur l'écologie.

19 x 26,8 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-100-1 - 15 €



Sacha le pêcheur

Florie Saint-Val

Sacha est un pêcheur à la vie bien rythmée, mais un peu monotone. Chaque jour il va pêcher au lac avec son chat Moustache, et chaque soir à la même heure, ils rentrent chez eux pour dîner un repas identique au soir précédent. Mais tout prend fin ce vendredi 13 avril, quand surgit au bout de la ligne à 13h13 tout pile, Rufus, un lapin géant.

19,8 x 26,8 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-114-8 - 14 €

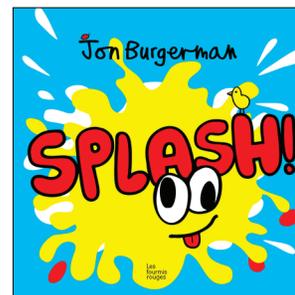


Un... monde merveilleux !

Antonio Ladrillo

Le monde, à hauteur d'enfant, est merveilleux mais pose question... Dans cet album-imagier, on suit un personnage qui arpente le monde et l'observe. Les images se succèdent, associées à des sensations, et l'enfant lecteur est libre de voir et ressentir à sa manière.

16 x 21 cm - Relié - 64 pages - ISBN 978-2-36902-073-8 - 12 €

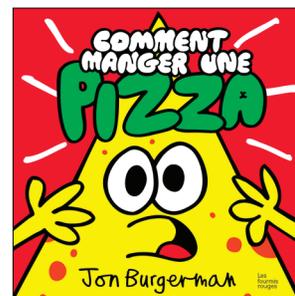


Splash !

Jon Burgerman

L'on suit les mésaventures d'un personnage (page de gauche) qui, pour notre plus grand bonheur, se prend sur la tête tous les éléments de la page de droite dès qu'on la tourne.

25 x 25 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-106-3 - 14,50 €



Comment manger une pizza

Jon Burgerman

Comment mangez-vous une pizza ? Prenez-vous systématiquement la plus grosse part ? La mangez-vous avec les mains ? Et vous êtes-vous déjà demandé ce que les parts de pizza pense de ça ? Vous allez le découvrir dans cet album hilarant !

25 x 25 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-120-9 - 14,90 €



L'encyclopédie approximative du poney

Manu Boiteau

Son œil de velours, sa crinière arc-en-ciel, sa silhouette épaisse et rassurante, tout dans le poney nous ravit. Un album 50 % documentaire, 25 % bande-dessinée, 36 % livre d'activité, 78 % livre de cuisine, 124 % tuto beauté. Cette encyclopédie approximative du poney réjouira les adultes et les adolescents, et peut-être même les enfants s'ils sont dotés d'un peu d'humour.

20 x 24,5 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-117-9 - 16 €





Jean-Loup fait des trucs

Clémentine Mélois

Jean-Loup est un chien. En salopette, en robe de chambre, ou dans son superbe survêtement jaune, il est aussi désespérant qu'attachant. Trois courtes histoires à l'humour délicieusement absurde élèvent la flemme au rang d'art de vivre.

15 x 11 cm - Relié - 48 pages - ISBN 978-2-36902-038-7 - 7,90 €



Au bureau

Paul Martin & Guillaumeit

Sidonie a toujours rêvé que sa mère l'emmène sur son lieu de travail, mais cette dernière a toujours refusé. Le jour où sa mère est malade, Sidonie visite un nouvel étage plus délirant que le précédent. Dans ces décors foisonnants, une multitude de surprises et de gags attendent l'enfant-lecteur sous les flaps à soulever. Un livre en forme de parcours ludique, à vivre comme un jeu-vidéo.

21 x 29,7 cm - Tout-carton - 26 pages - ISBN 978-2-36902-050-9 - 17,50 €



Maman, tu fais quoi ?

Mélanie Grisvard & Vincent Bourgeau

Qu'y a-t-il de plus mystérieux, pour un tout petit, que la journée d'une mère pendant qu'il est à la crèche ? Dans cet album tout-carton, on suit la journée complète d'une maman, apparemment «solo», du réveil au coucher. Pas de texte, mais des onomatopées pour illustrer les sons qui peuplent le quotidien vitaminé de ces deux-là.

18 x 22 cm - Tout-carton - 24 pages - ISBN 978-2-36902-039-4 - 13 €

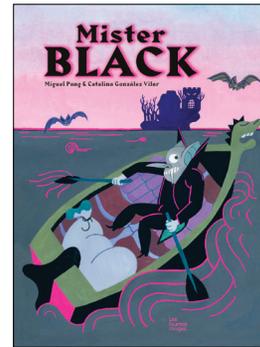


Je suis la méduse

Béatrice Fontanel & Alexandra Huard

Une jeune méduse croise un jour la route d'une petite fille, qu'elle pique malencontreusement. Le père sort la méduse de l'eau et la laisse échouée sur le sable. A l'agonie, la jeune méduse sera sauvée en extremis par la petite fille, qui la rejettera à la mer. Devenue adulte, elle retrouvera la jeune fille et la reconnaîtra grâce à la cicatrice laissée sur son poignet. Elle entamera pour elle une sublime et silencieuse danse sous-marine.

24 x 34 cm - 36 pages - ISBN 978-2-36902-057-8 - 17,90 €



Mister Black

Miguel Pang & Catalina González Vilar

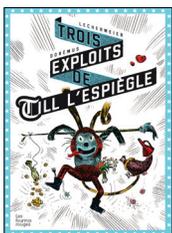
Mister Black est un vampire et vit entouré de monstres et autres créatures terrifiantes, chez qui le noir est de mise. Mais secrètement, Mister Black adore le ROSE. Si dans la rue il passe incognito, chez lui, il enfle sa robe de chambre rose fuchsia, ses pantoufles roses à pompons et déguste des chamallows. Tout s'écroule le jour où les voisins découvrent le pot aux roses ! Un hymne à la tolérance et à la liberté d'être différent.

24 x 32 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-098-1 - 16,80 €



Till l'espiègle

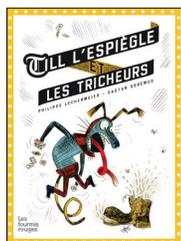
Philippe Lechermeir & Gaëtan Dorémus



Trois exploits de Till l'espiègle

Les trois premières aventures de Till ! Est-il aimable ou détestable ? Stupide ou rusé ? Nul ne le sait. Mais on rit beaucoup et cela suffit.

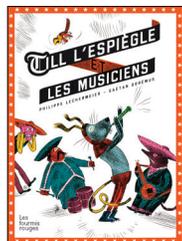
14,3 x 19,5 cm - Broché - 96 pages - ISBN 978-2-36902-044-8 - 14 €



Till l'espiègle et les tricheurs

Quand Till joue aux cartes avec des tricheurs, il passe plutôt un sale quart d'heure. Il finit dépouillé, nu comme un ver... mais plumera bien qui plumera le dernier !

15,5 x 21 cm - Broché avec rabats
32 pages - ISBN 978-2-36902-060-8 - 7,90 €



Till l'espiègle et les musiciens

Quand une bande de musiciens à la noix promet à Till qu'il lui suffit de souffler dans un flûtiau pour savoir en jouer, il les croit. Parce que pour séduire la belle Rigoberthe, il est prêt à n'importe quoi...

15,5 x 21 cm - Broché avec rabats
32 pages - ISBN 978-2-36902-061-5 - 7,90 €

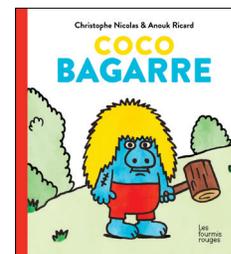
The Till Show
Salons du livre et médiathèques, pensez-y ! Une lecture dessinée hilarante mise en scène par les auteurs... Plus d'infos sur notre site !

La Bande à Coco

 Christophe Nicolas & Anouk Ricard

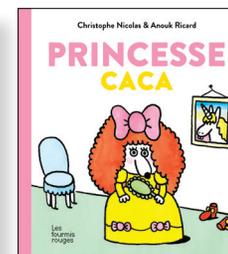
Des créatures têtues et butées, mais également sensibles et diablement attachantes : des enfants, tout simplement ! Des petits livres hilarants comme un pied de nez aux héros sages des tout-petits !

17 x 19 cm - Relié - 32 pages - 9,90 €



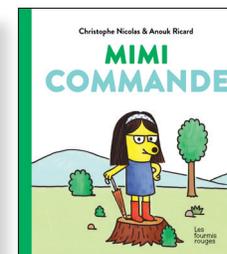
Coco Bagarre

Aujourd'hui Coco n'a pas l'air bien commode. Son truc c'est la bagarre !



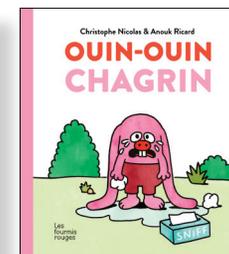
Princesse Caca

Qu'est ce que tu veux jolie Princesse ? Un petit bisou ? Mais Princesse n'a pas l'air d'en vouloir...



Mimi Commande

Avec Mimi, interdiction de rigoler, à moins que celle-ci ne l'ait ordonné !



Quin-Quin Chagrin

Avec Quin-Quin, attention, il faut prévoir le stock de mouchoirs, car un chagrin n'est jamais bien loin.

Collection CUBE

dirigée par Chamo

7,5 x 7,5 cm - Tout-carton - 30 pages - 8,50 €



Ploc Yassine

Au rythme du son d'une goutte d'eau, on part à la découverte des liquides. Un livre-concept ludique et astucieux !

ISBN 978-2-36902-008-0



Machin-Truc

Une forme abstraite qui se transforme à l'infini. Machin-Truc se fait Trucmuche, autruche, moustache, pistache...

ISBN 978-2-36902-007-3



Jojo & Co

Vincent Mathy s'empare du son et de la forme « O » et nous entraîne dans une randonnée avec accumulation.

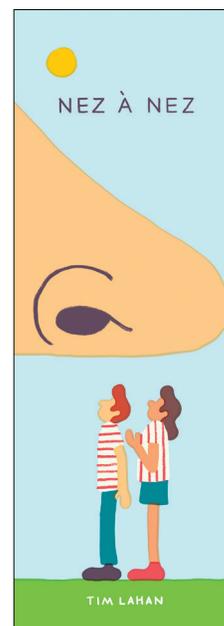
ISBN 978-2-36902-006-6



Señor Nachos

Le célèbre chips mexicain jaune invite les tout-petits à jouer avec lui. Un cherche et trouve pop et interactif !

ISBN 978-2-36902-005-9



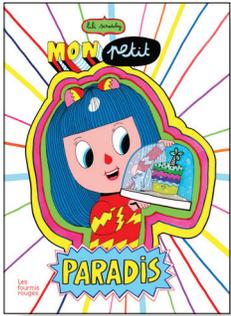
Nez à nez

Tim Lahan

Un voisin apparaît sur le seuil de la maison en page de gauche et entre à l'intérieur d'une maison (en page de droite) pour souhaiter la bienvenue aux nouveaux propriétaires. Suivi d'un pâtissier, qui s'invite avec un gâteau, d'un clown, d'un cow-boy sur son cheval...

Les voisins défilent et s'entassent petit à petit dans la maison-page-de-droite, de plus en plus encombrée. Jusqu'au moment où un nez gigantesque arrive sur la page de gauche. La suite, vous la devinez ?

12 x 33 cm - Relié - 60 pages - ISBN 978-2-36902-097-4 - 16,80 €

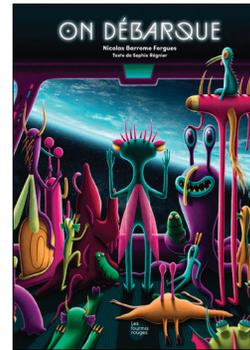


Mon petit paradis

Lili Scratchy

Je m'ennuie ! Et puis je n'ai que des soucis. Quoi de plus horrible que des parents qui vous surveillent tout le temps, un chat qui vomit dans vos chaussons ou des amis inchangés depuis la première année de maternelle ? Ah, vivre toute seule sur une île ! ... Seule ? Vraiment ? Le bonheur n'est pas toujours loin...

17,4 x 24 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-087-5 - 13,80 €

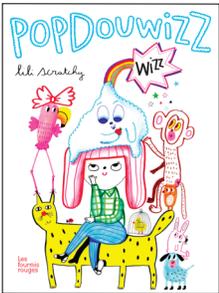


On débarque

Sophie Régnier & Nicolas Barrôme Forgues

Dans une lointaine galaxie vivent les Bifrons, des extraterrestres fêtards qui passent leurs vies à rire ou s'amuser. À force de faire n'importe quoi de leur planète, celle-ci se meurt : les ressources manquent, il n'y a plus rien à gloutonner ! Les Bifrons débarquent sur la Terre, bien décidés à envahir la Planète. Une réflexion écologique sous des allures d'album foldingue et vitaminé !

24,8 x 34 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-066-0 - 17,90 €



Popdouwizz

Lili Scratchy

Céleste rêve d'un animal de compagnie auquel elle pourrait confier ses secrets. Mais elle tombe sur un Popdouwizz, ce qui est infiniment plus drôle ! Les Popdouwizz sont tout doux, changent de forme à volonté, sentent le pop-corn, font caca des papillons et ont de grands yeux attendrissants. Mais attention, les Popdouwizz peuvent aussi avoir un sale caractère.

14 x 19 cm - Broché - 96 pages - ISBN 978-2-36902-010-3 - 12,50 €



La vie des gens

François Morel & Martin Jarrie

L'illustrateur Martin Jarrie, accueilli en banlieue parisienne en 2011 pour un travail autour de la ville et de ses habitants, a rencontré quinze personnes à qui il a demandé de choisir un objet qui leur était cher. Il en a tiré quinze portraits en peinture que François Morel a illustré de ses textes.

22,5 x 15 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-043-1 - 14,90 €

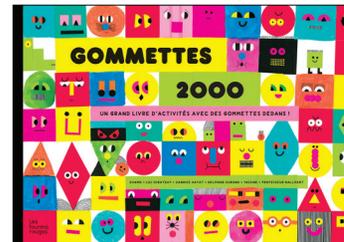


Chez Lili

Lili Scratchy

Lili Scratchy nous fait visiter sa maison et son univers extraordinaire. Un livre d'activités complètement délirant alliant coloriages, cache-cache, dessin, devinettes etc. L'univers graphique de Lili Scratchy est toujours aussi loufoque et rafraîchissant. Ses personnages d'inspiration kawaiï, ainsi que la multitude de détails craquants raviront les petits et les grands. À vos crayons !

22 x 31 cm - Broché - 64 pages
ISBN 978-2-36902-027-1 - 13,90 €

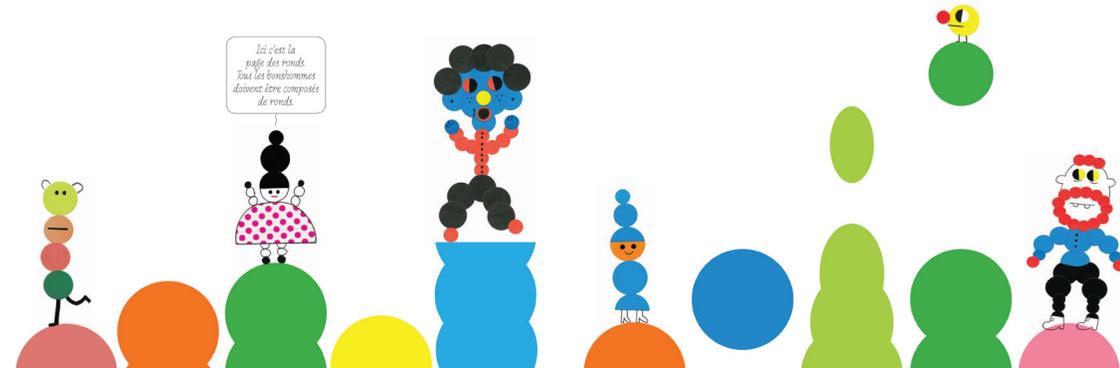


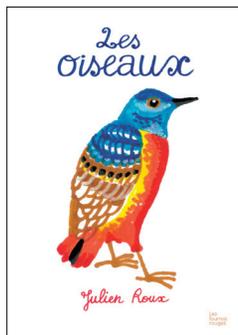
Gommettes 2000

Romain Gallissot, collectif

La gommette, vieille star indétrônable de tous les enfants de moins de 6 ans, revisitée par cinq illustrateurs (Chamo, Delphine Durand, Candice Hayat, Lili Scratchy et Yassine) dans un cahier d'activités qui décoiffe !

31 x 21 cm - Broché + planche de gommettes - 56 pages
ISBN 978-2-36902-023-3 - 9,90 €



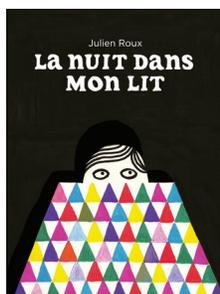


Les Oiseaux

Julien Roux

Julien Roux invite l'enfant à découvrir l'incroyable diversité des espèces d'oiseaux. De l'œuf qui éclot à l'envol, de la chaleur du nid aux grandes migrations, on observe les oiseaux, avec tout ce qu'ils ont de fascinant pour les petits et les grands. Minuscule ou énorme, pattes longues ou courtes, bec fin ou long, chaque oiseau est parfaitement adapté à son milieu et ce sont ses différences qui lui permettent d'exister pleinement.

22,5 x 32 cm - Relié - 40 pages - ISBN 978-2-36902-033-2 - 16,50 €

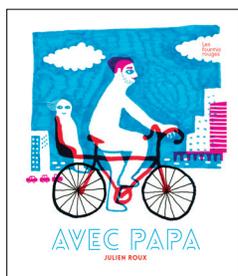


La Nuit dans mon lit

Julien Roux

Qui n'a pas connu cette angoisse du bruit inconnu dans la nuit ? Ce bruit qui déclenche l'imaginaire et fait envisager le pire. Julien Roux captive les petits en apprivoisant leurs angoisses du coucher. La magnifique contrainte graphique qu'il s'est imposée, construire tout ce qui fait peur à partir de triangles multicolores très joyeux, anéantit l'angoisse.

18 x 24 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-002-8 - 13,80 €



Avec Papa

Julien Roux

La journée d'un enfant en compagnie de son papa : une succession de petits rituels quotidiens et de jeux complices. Un jus d'oranges pressées pour commencer la journée, balade en vélo, châteaux de sable, partie de cache-cache... Un album simple et joyeux sur le partage et sur la figure paternelle, illustré avec talent.

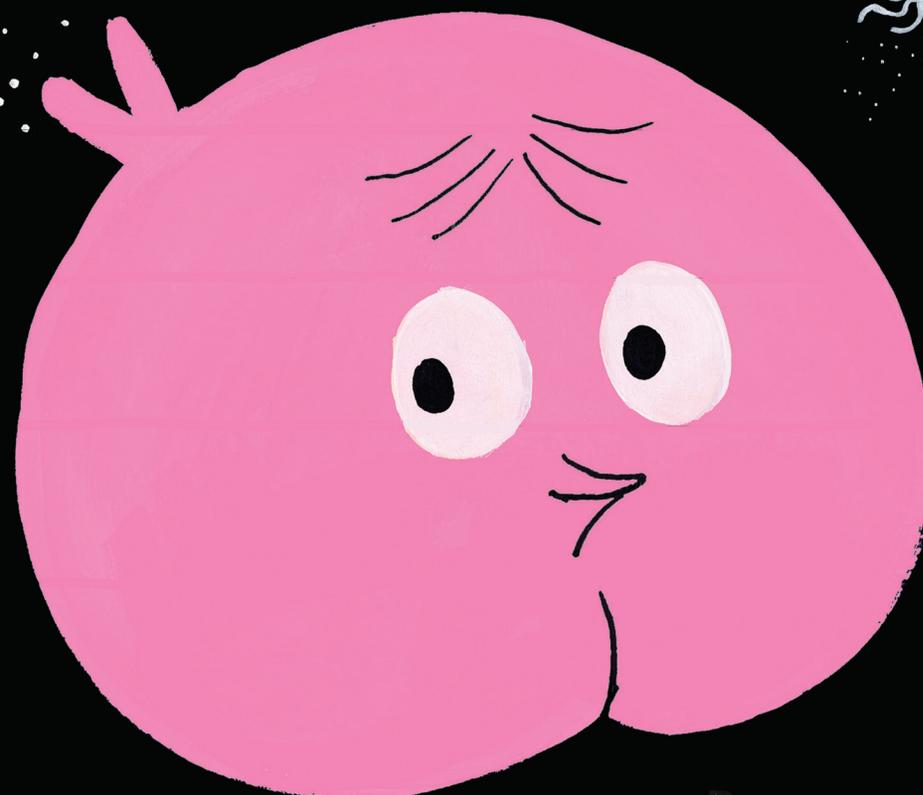
21,5 x 25 cm - Relié - 32 pages - ISBN 978-2-36902-024-0 - 14,50 €



100 000 exemplaires vendus

Poisson fesse

vous dit



MERCI !

Les fourmis rouges





Les Fourmis Rouges

27 rue Léon Loiseau
93100 Montreuil FRANCE
+33 1 70 24 18 38
info@fourmisrouges.fr

Manuscrits

manuscrits@fourmisrouges.fr

Rozenn Samson

communication/presse
r.samson@fourmisrouges.fr

Valérie Cussaguet • éditrice

valerie.c@fourmisrouges.fr

Foreign rights

Hannele & Associates
info@hanneleandassociates.fr
hanneleandassociates.fr

Diffusion Distribution

Harmonia Mundi Livres
Mas de Vert - CS 20150
13631 Arles Cedex

Service des commandes

+33 4 90 49 58 05
adv-livre@hmlivre.com

Diffusion Suisse : Servidis

Diffusion Canada : Dimedia

